Ce document est conservé aux Archives de la Ville de Bruxelles

Dit document is bewaard bij het Archief van de Stad Brussel

Archives de la Ville de Bruxelles
Rue des Tanneurs 65
1000 Bruxelles

Tél : 00 32 2 279 53 20

archives@brucity.be
https://archives.bruxelles.be

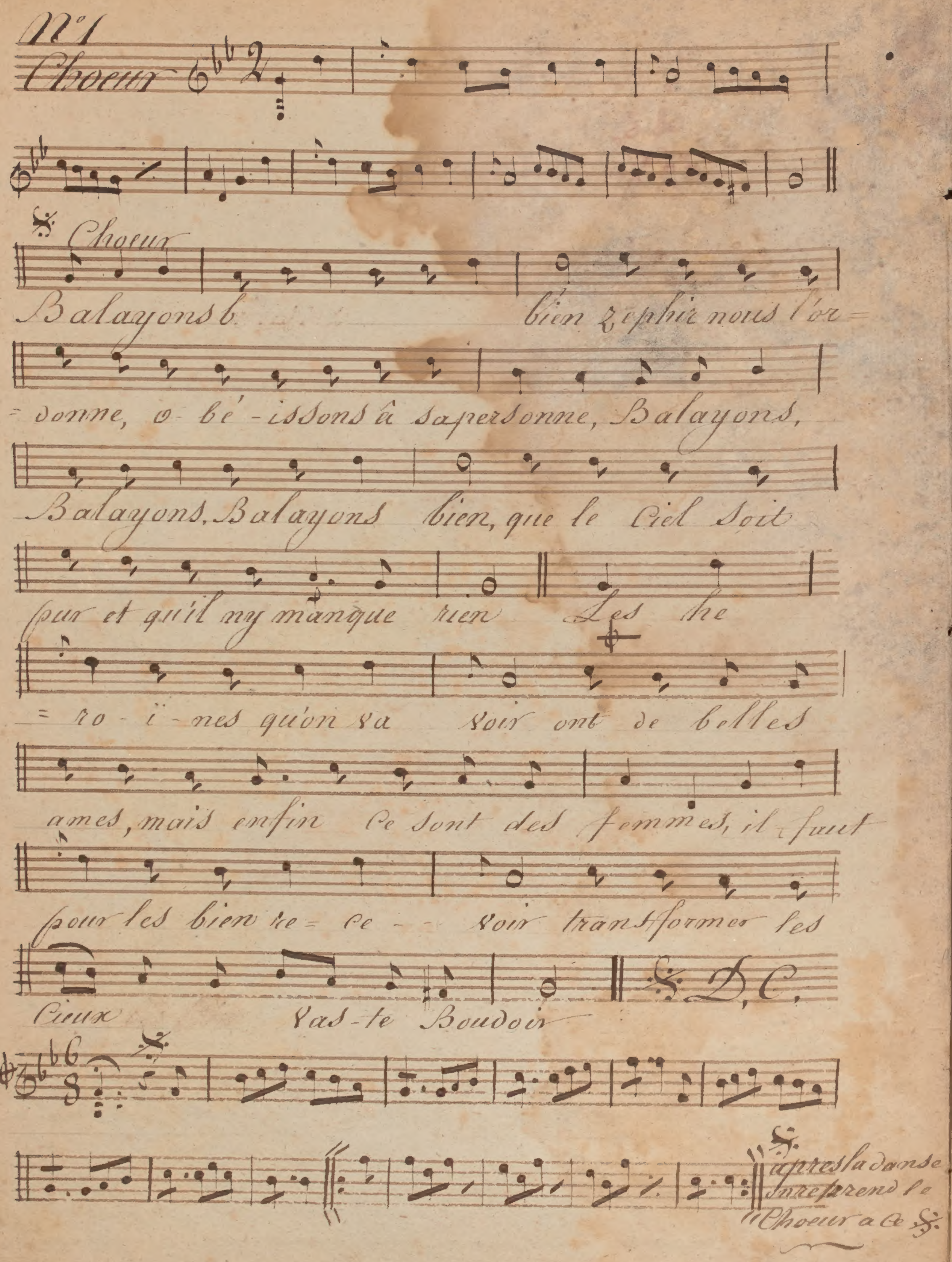
Archief van de Stad Brussel
Huidevettersstraat 65
1000 Brussel

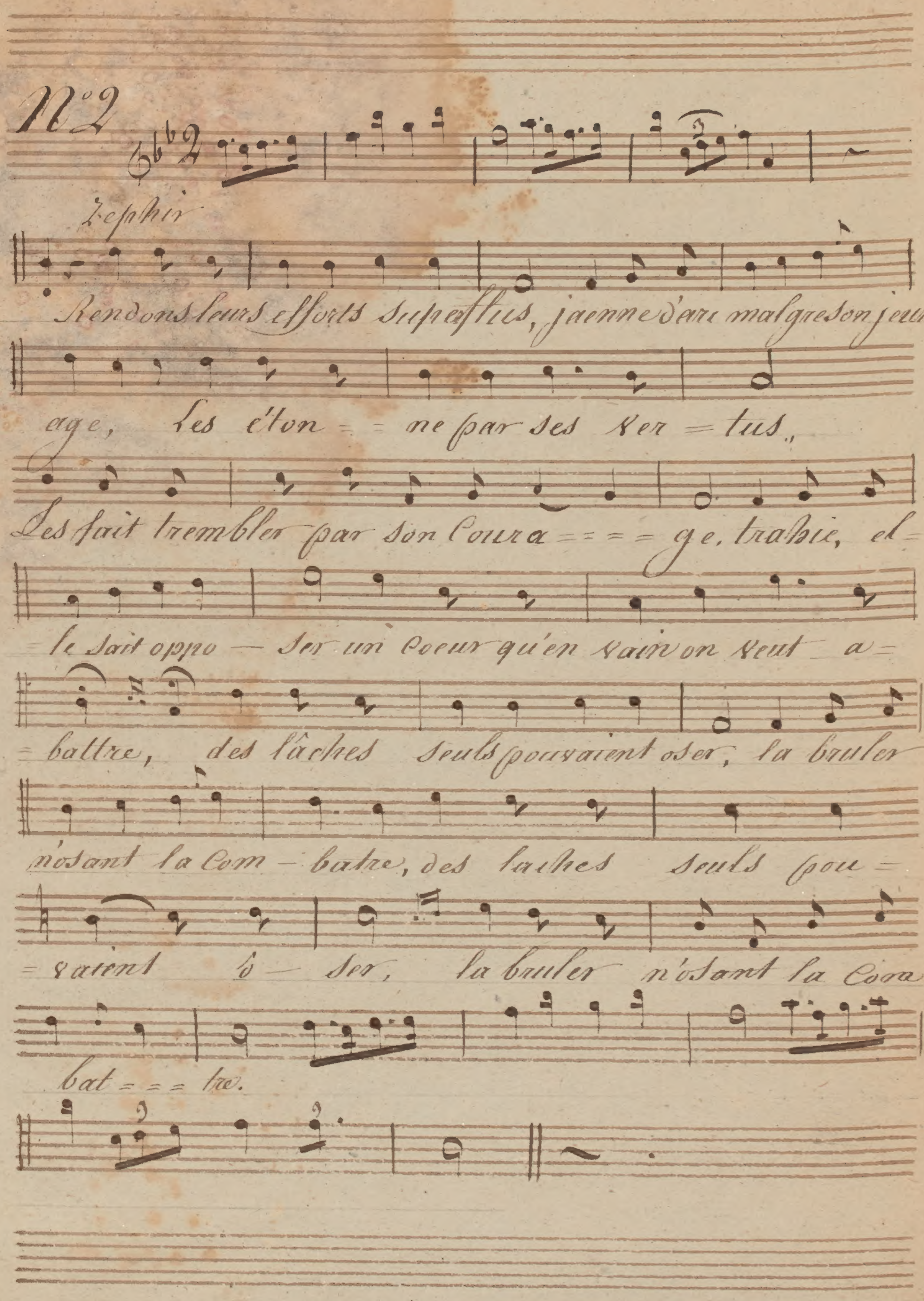
Telefoon: 00 32 2 279 53 20

archief@brucity.be
https://archief.brussel.be

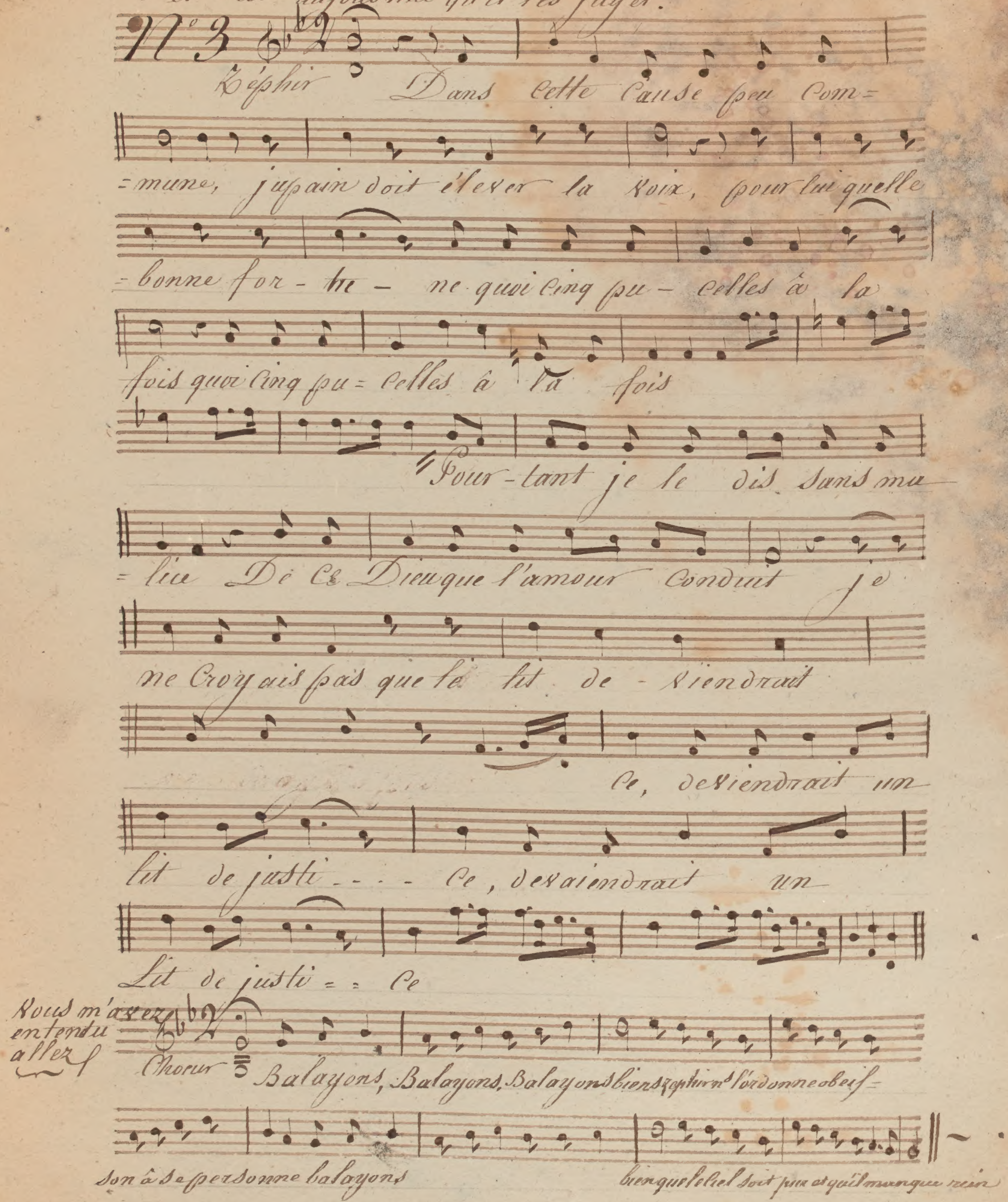
L'Epée.
De jeanne d'Arc.
Ou
Les Cinq ..... Demoiselles

Partie de Chant.

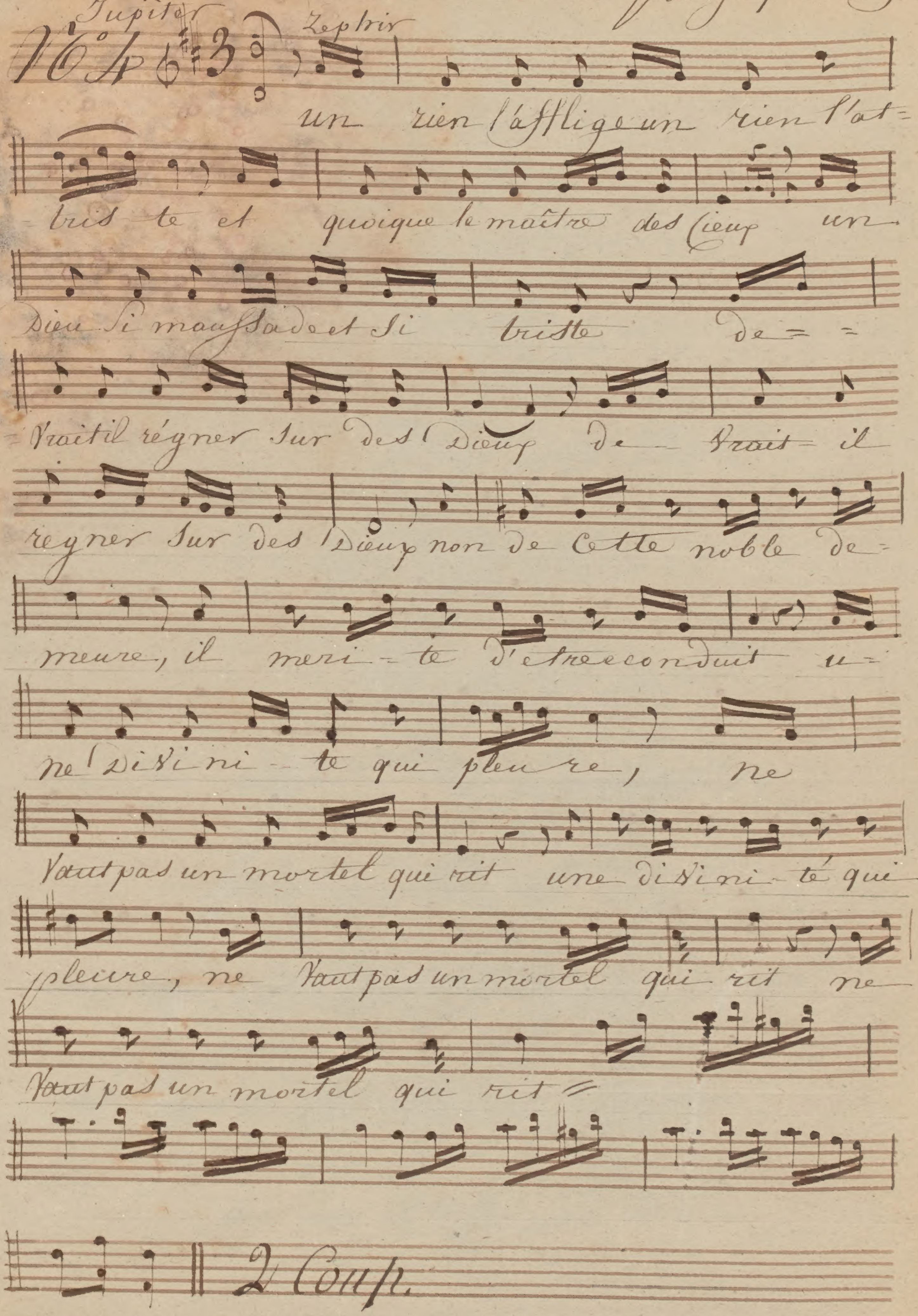

N°1
Chœur
Chœur
Balayons b bien zephir nous l'or=
=donne, o-bé-issons à sa personne, Balayons,
Balayons, Balayons bien, que le Ciel soit
pur et qu'il n'y manque rien Les he
=ro-ï-nes qu'on va voir ont de belles
ames, mais enfin ce sont des femmes, il faut
pour les bien re=ce--voir transformer les
Cieux vas-te Boudoir
D.C.
après la danse on reprend le Chœur a


N°2
Zephir
Rendons leurs efforts superflus, jeanne d'arc malgré son jeune
age, Les éton==ne par ses ver=tus,
Les fait trembler par son Coura====ge, trahie, el=
=le sait oppo-ser un cœur qu'en vain on veut a=
=battre, des lâches seuls pouvaient oser, la bruler
n'osant la com-batre, des laches seuls pou=
=vaient o-ser, la bruler n'osant la com=
bat===tre.

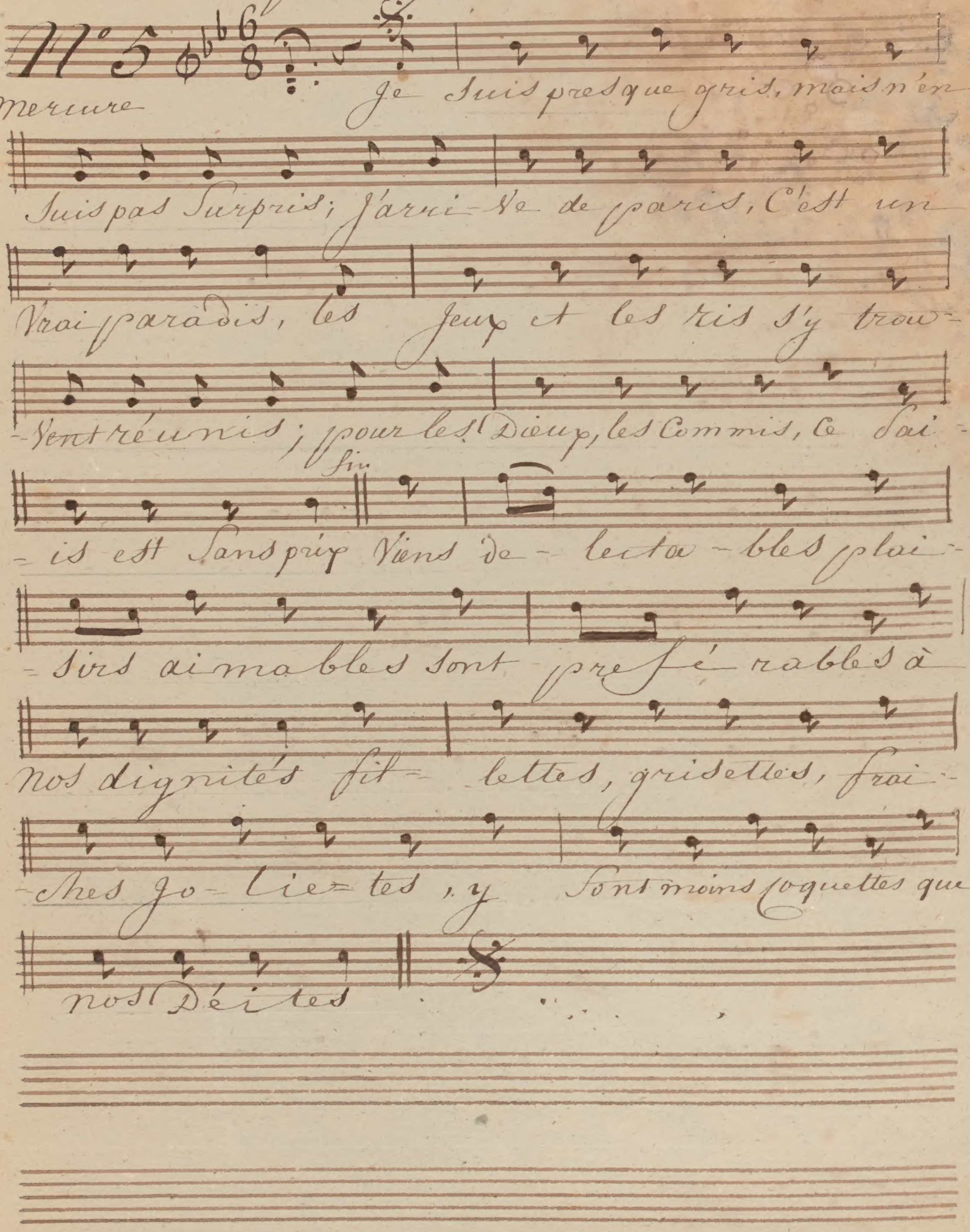
jupiter n'est pas homme à se laisser tromper en pareil cas, et c'est aujourd'hui qu'il les juge.



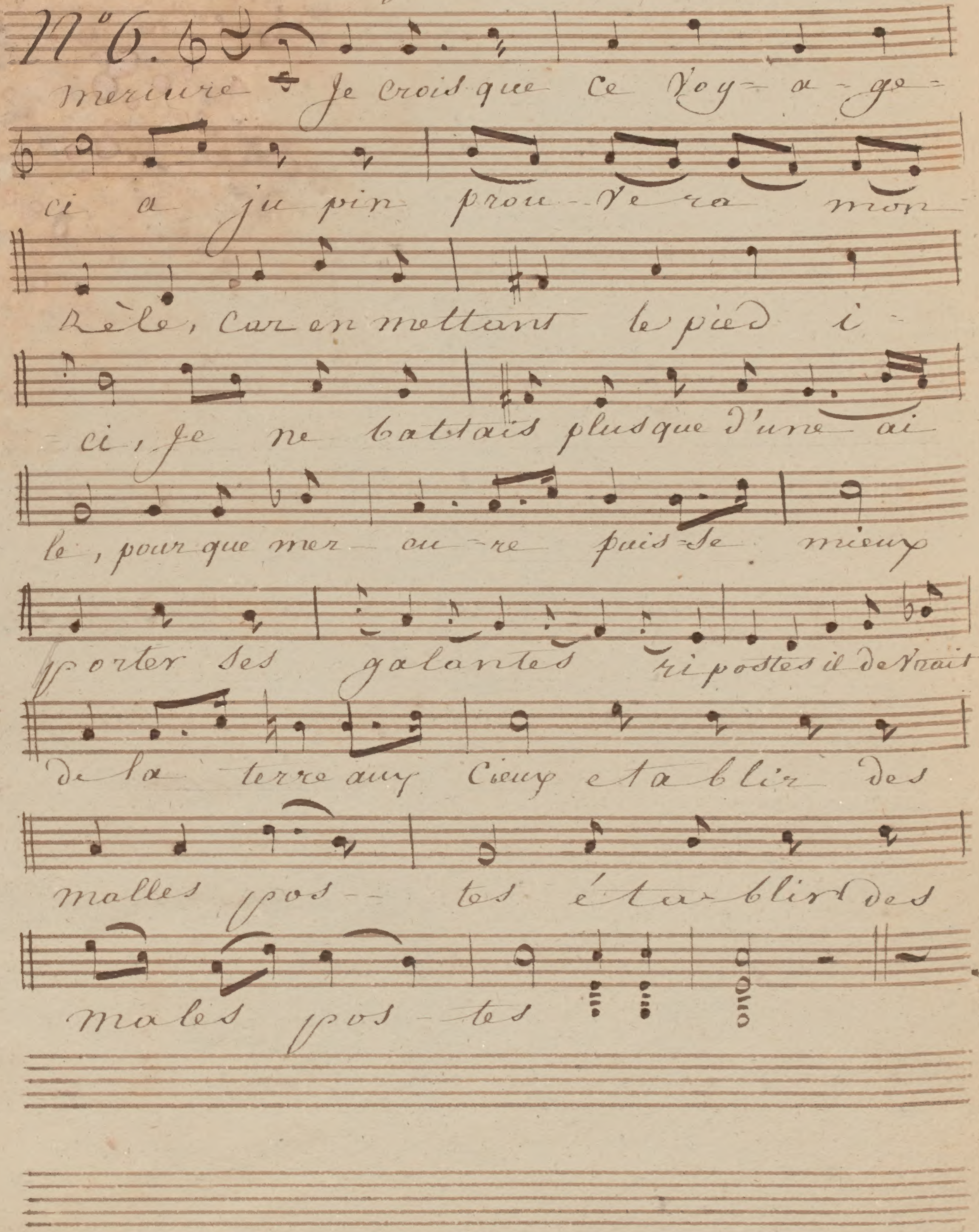
C'est que de son naturel il n'est pas gay le Seigneur



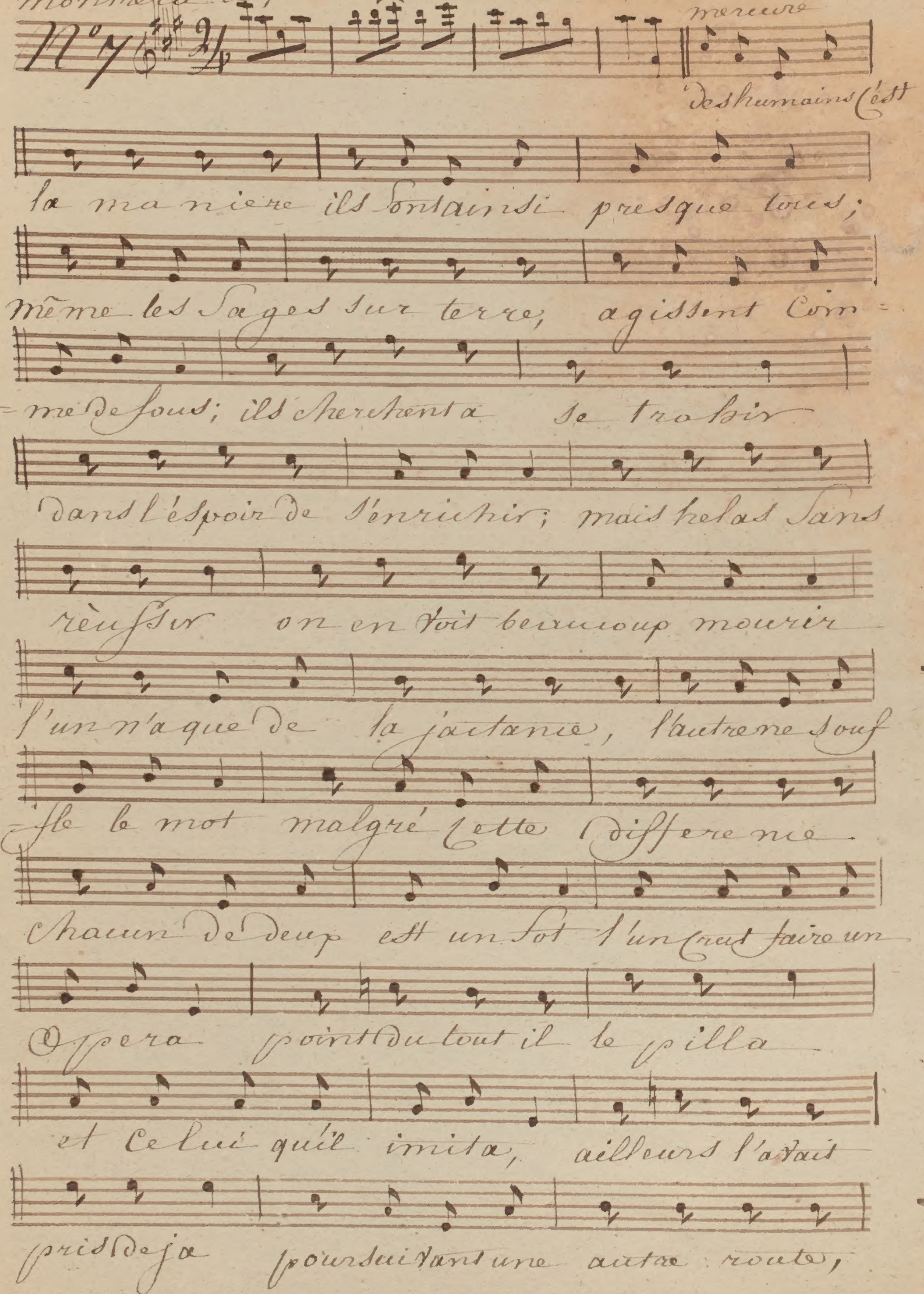
Oh, mais qui vient à tire d'Aile de ce Côté... je ne me trompe pas C'est mercure.

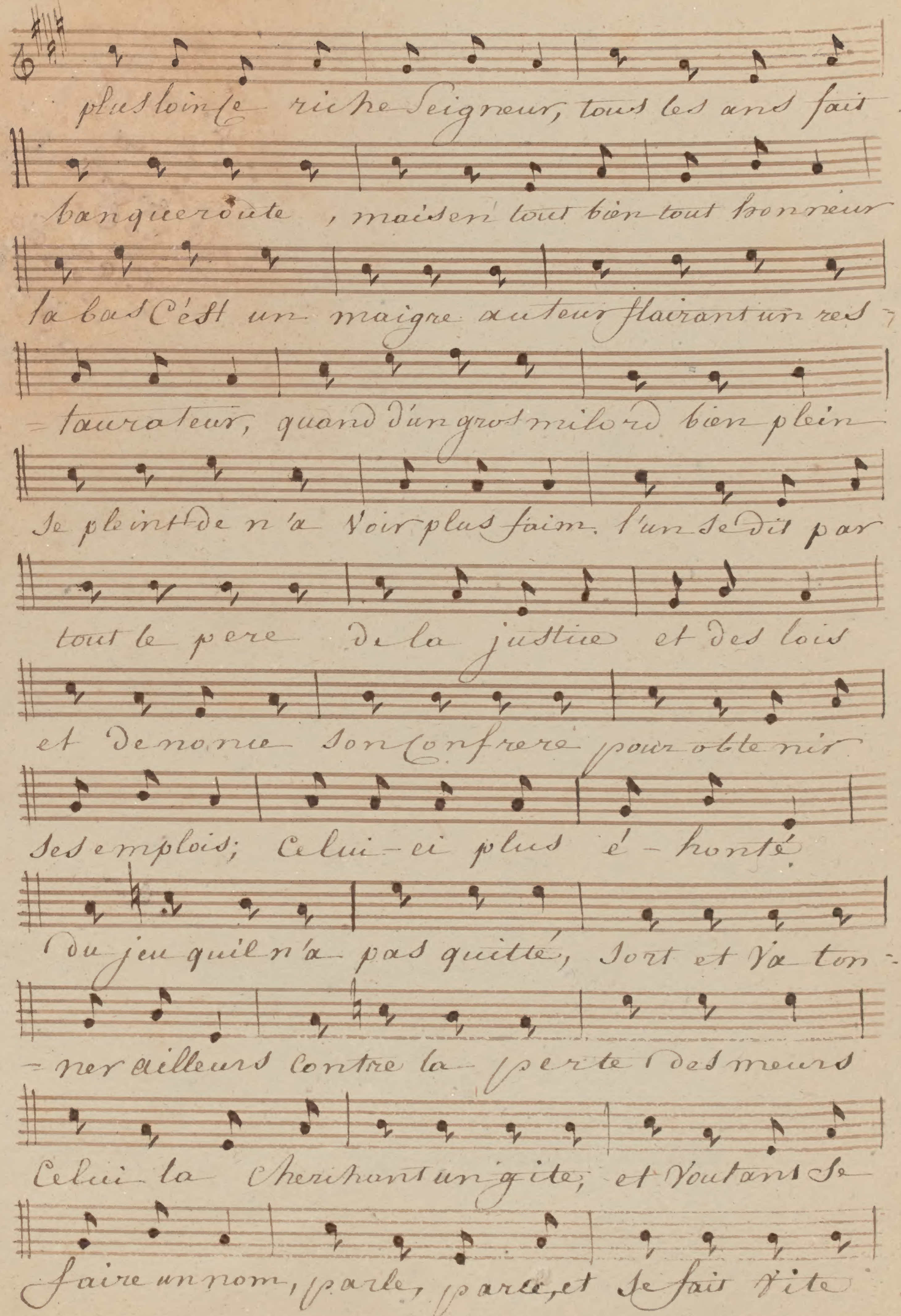


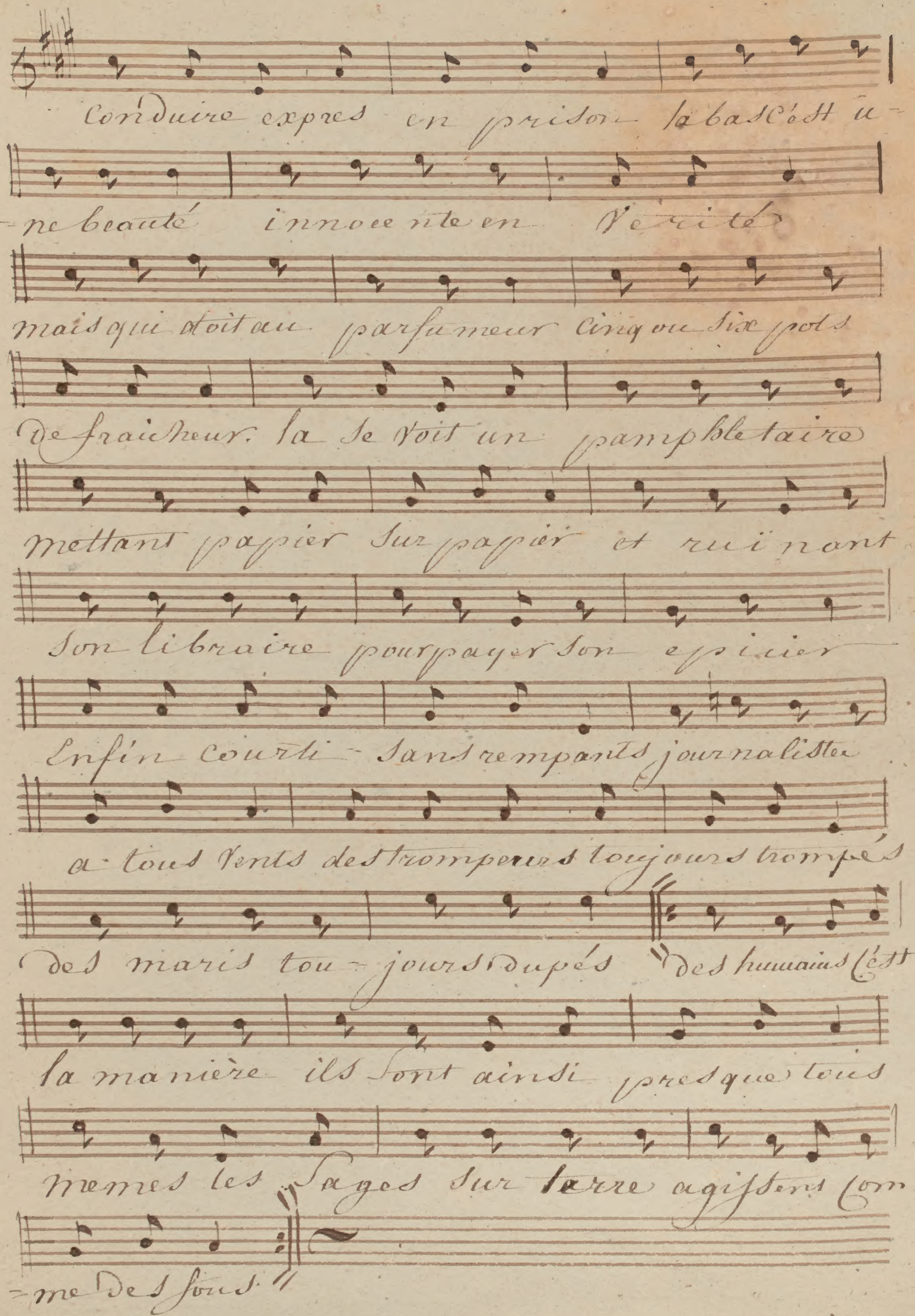
il me parait que tu es venu vite// autant que mon etat me le permettait



Enfin le monde est un veritable cahos, c'est a qui s'y montrera le plus ridicule

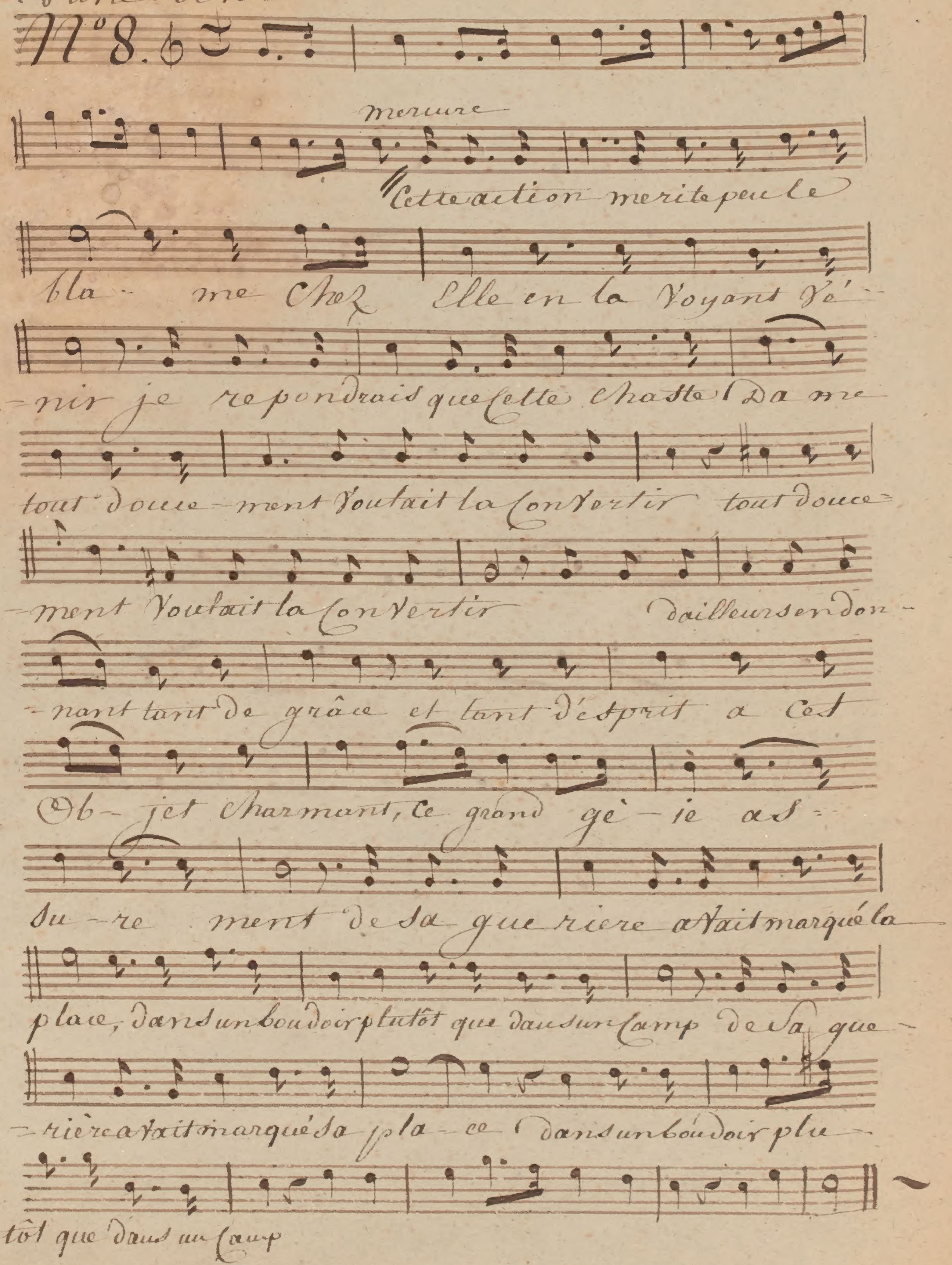




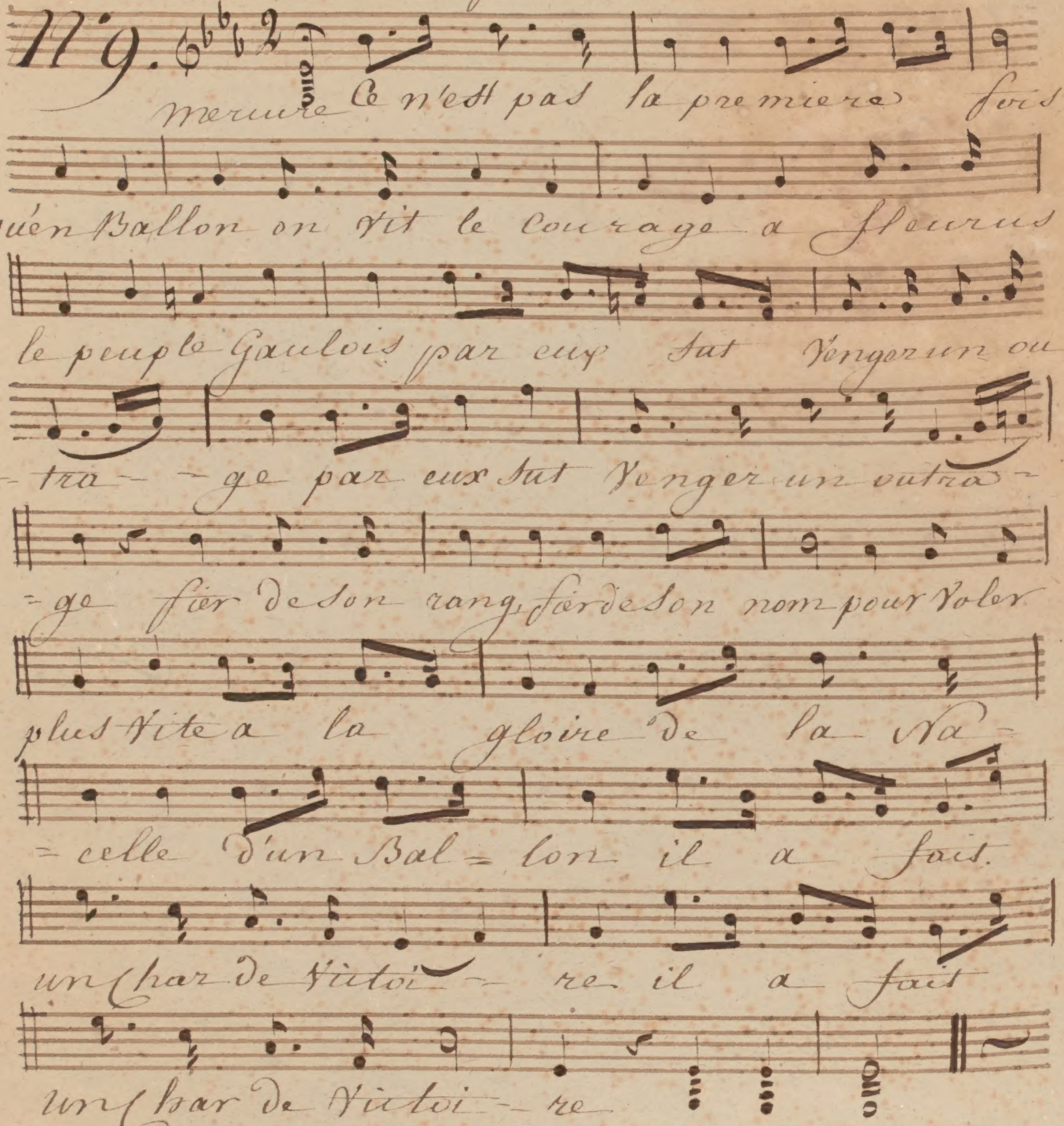


Quoi cette petite devergondée dans le boudoir d'une devote

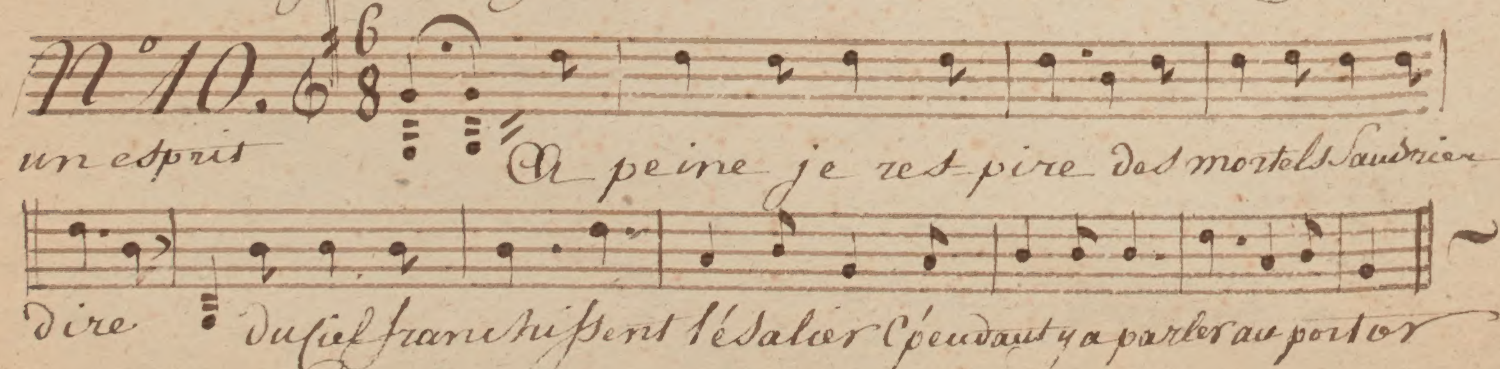
No 8.



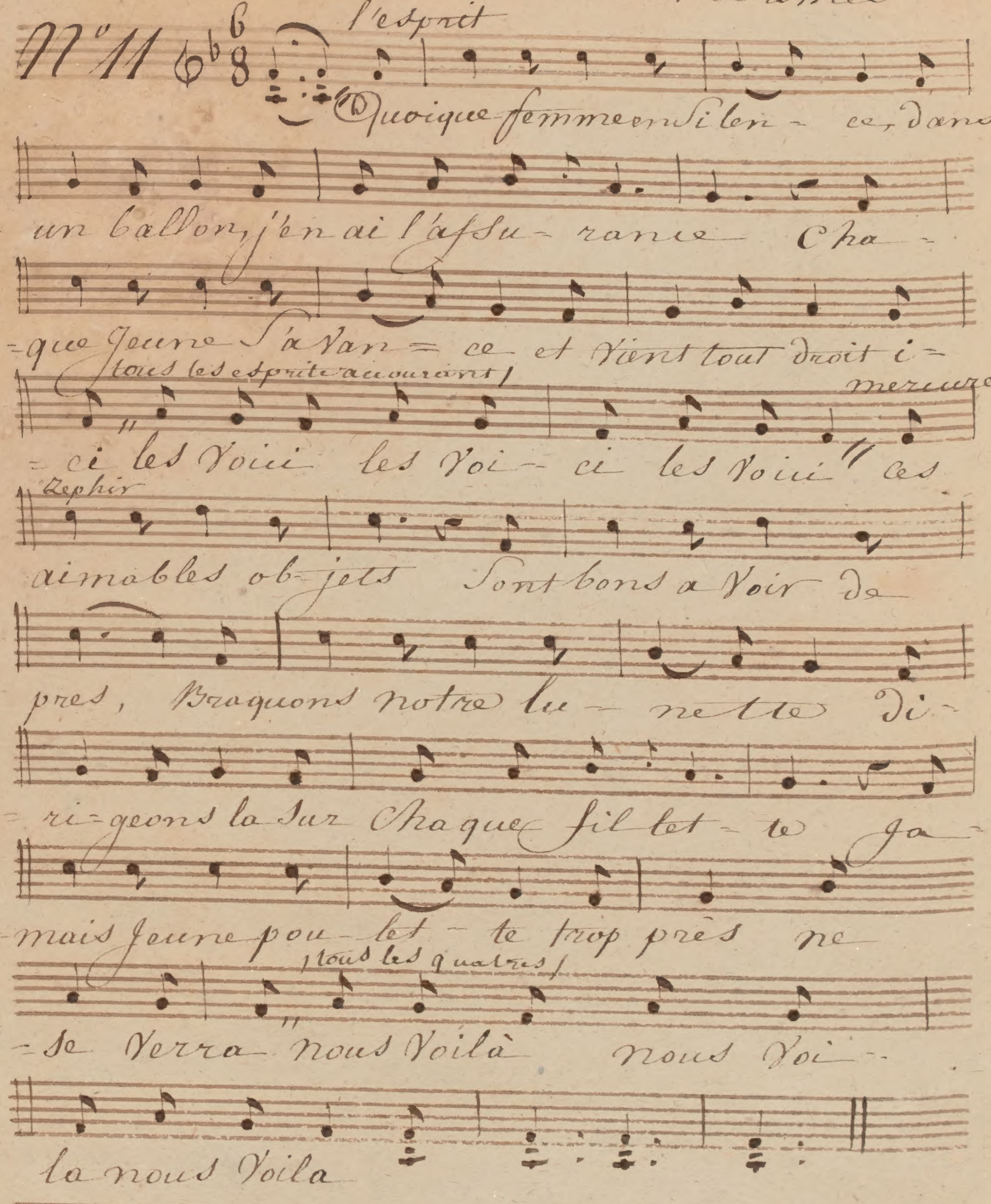
Eh pourquoi la faire venir en ballon — C'est qu'elles sont naturellement tres faibles, et dailleurs

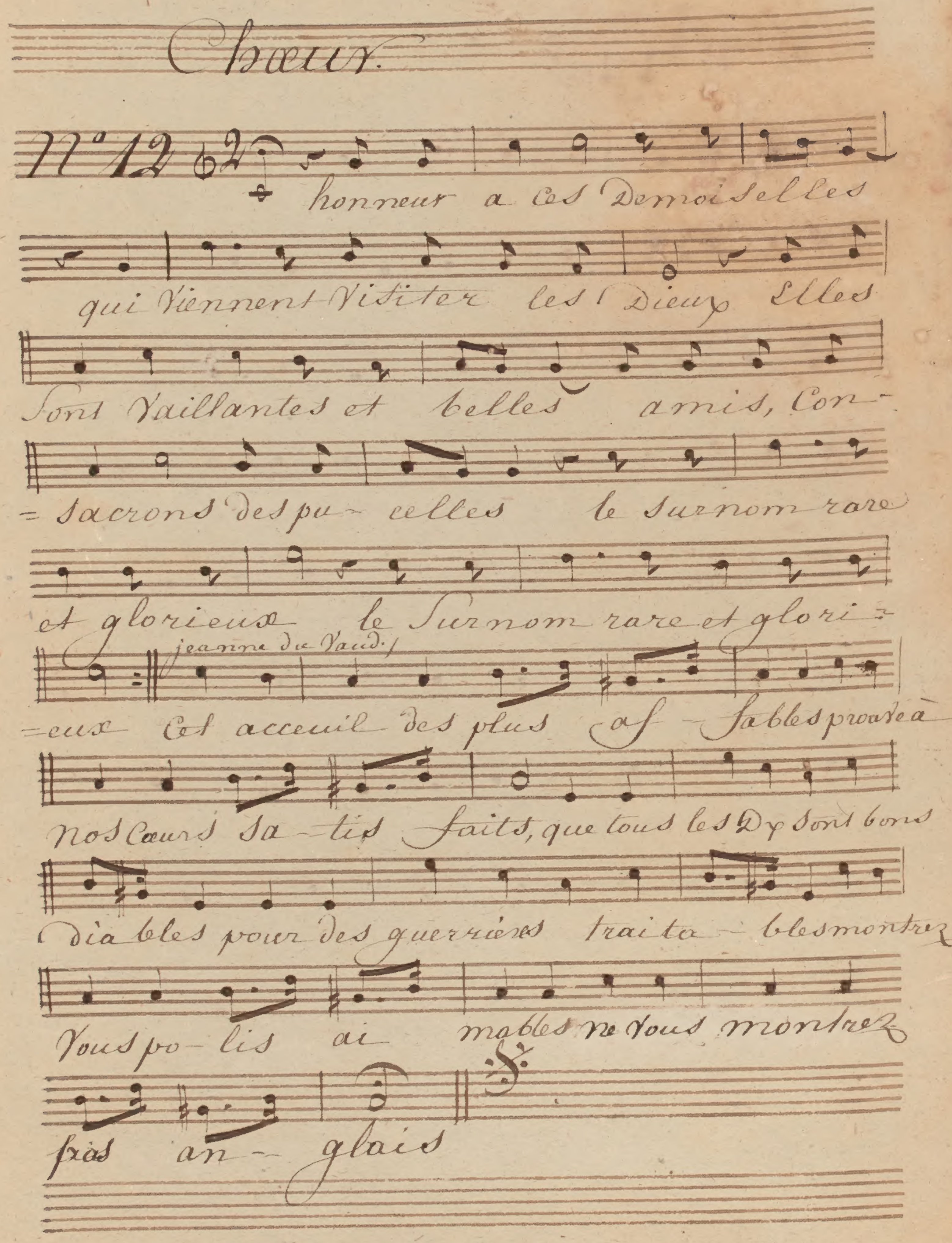


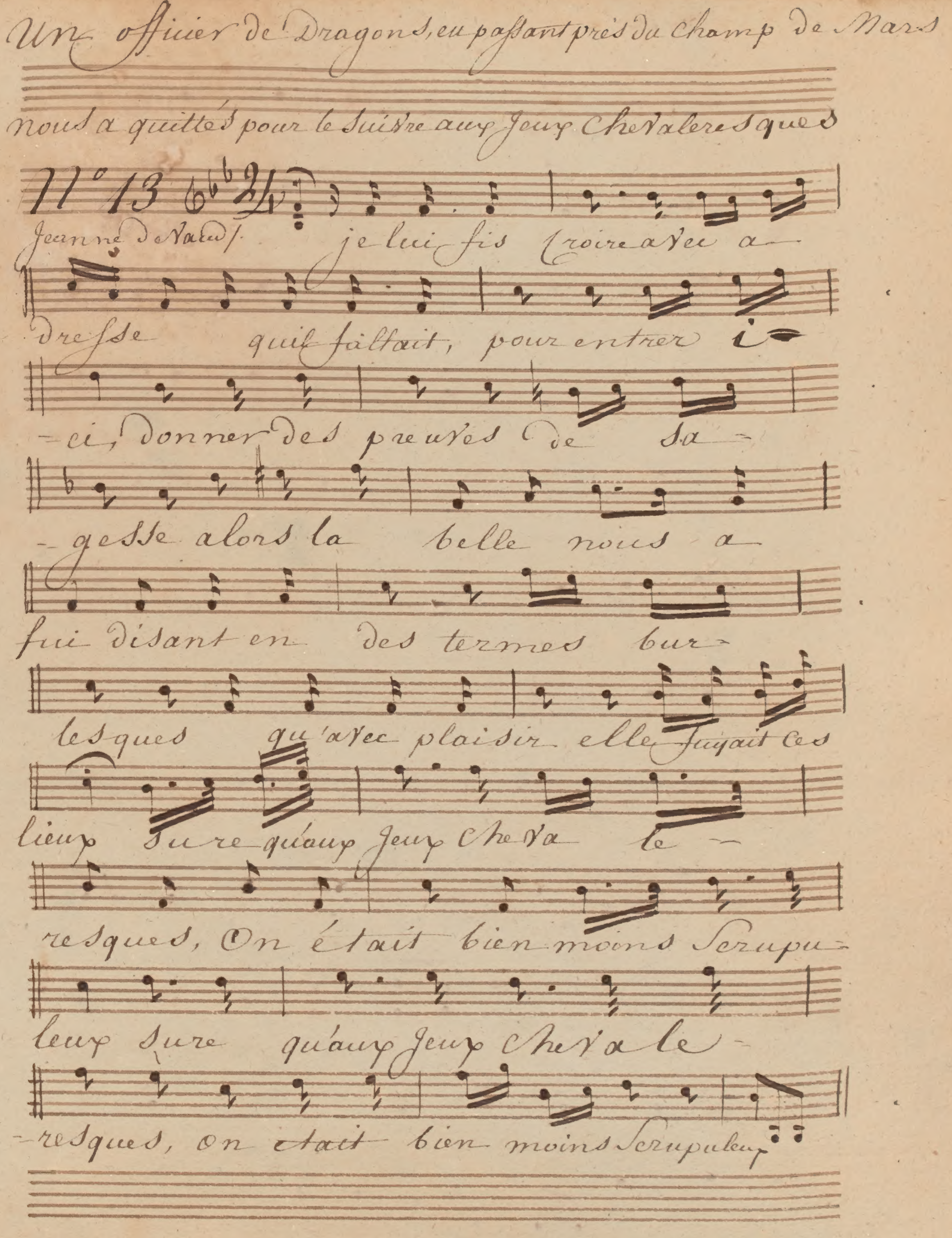
~~Jupiter aurait il des attaques de goutte~~ ≠ C'est un des esprits de garde aujourd'hui, a la porte de l'olympe



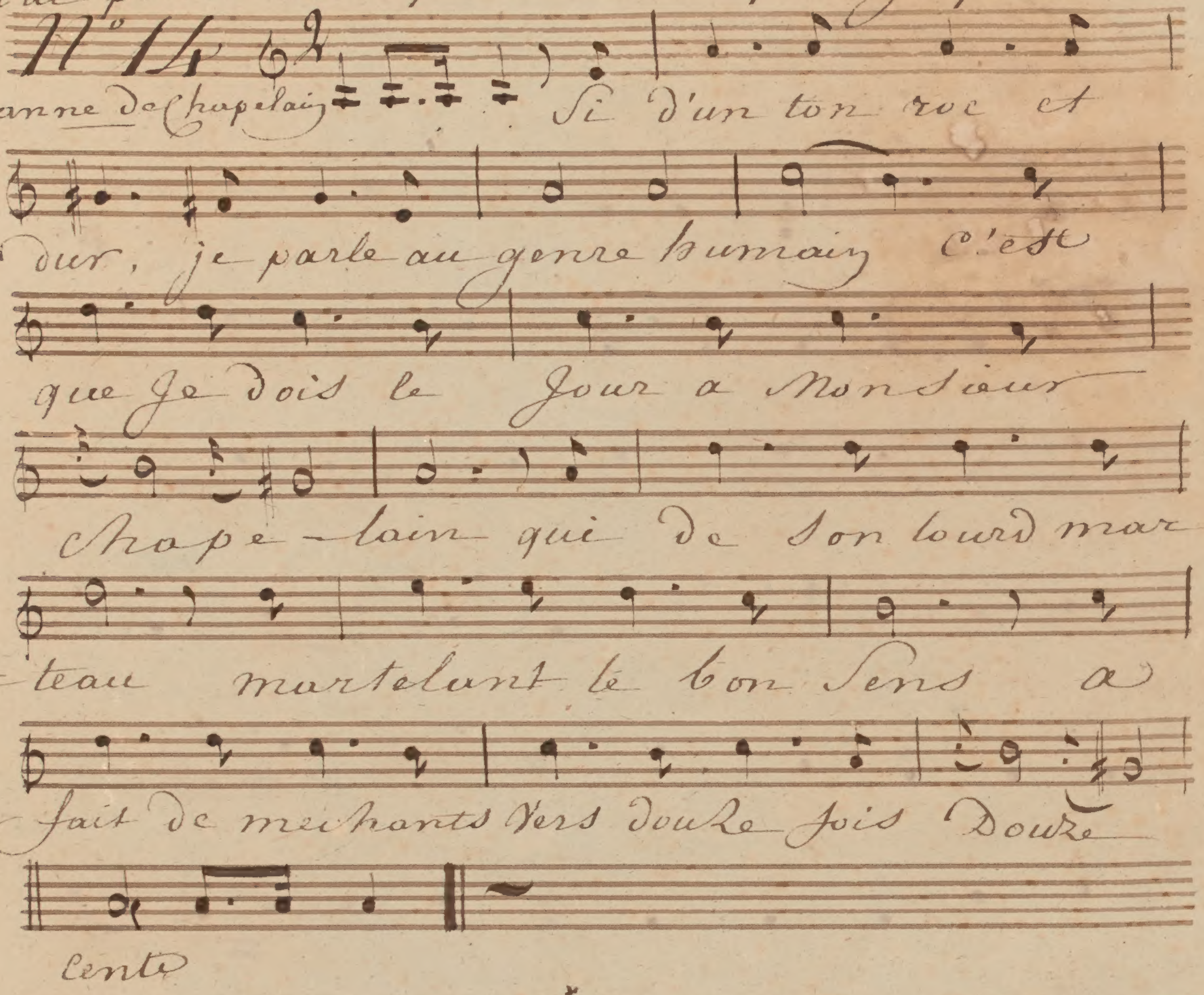
Point de doute, ce sont nos Dames



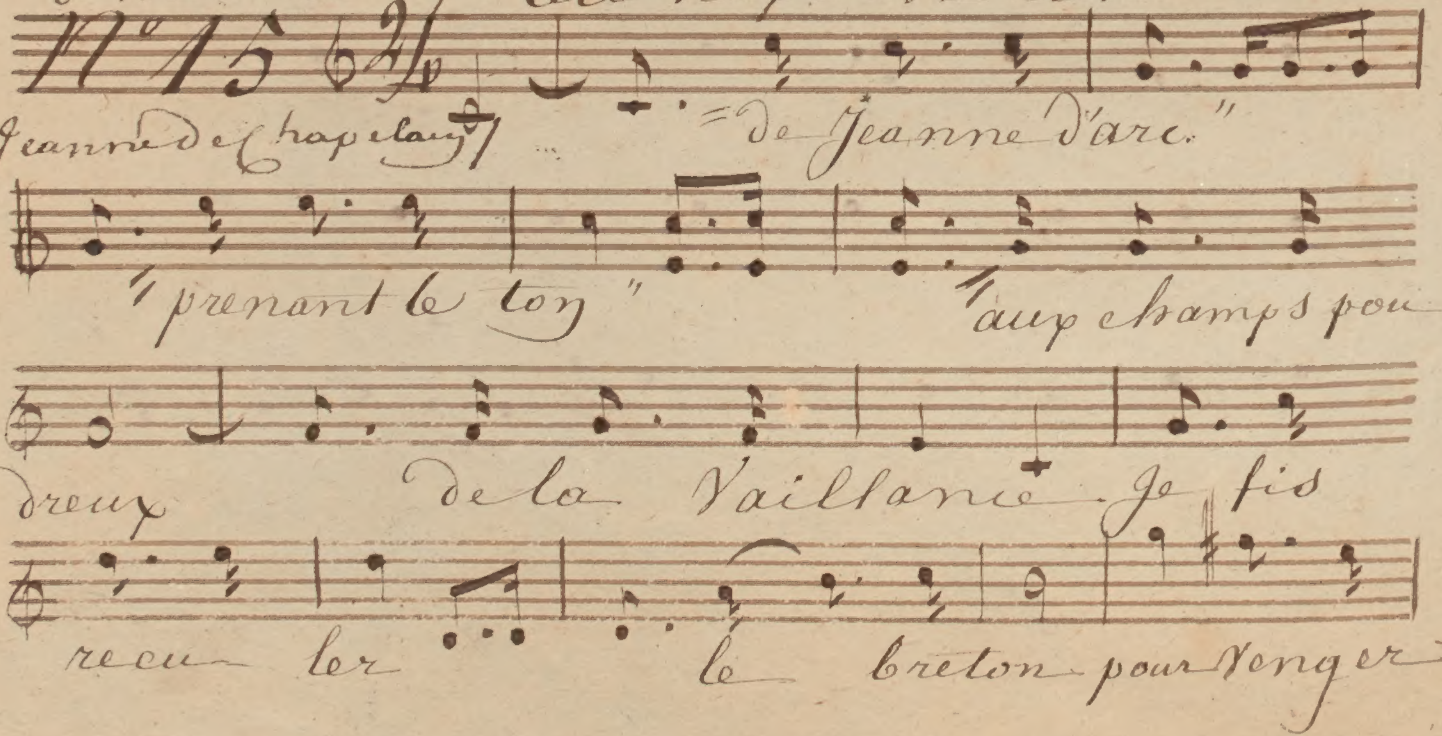

Chœur
No 12
honneur a ces Demoiselles qui viennent visiter les Dieux Elles sont vaillantes et belles amis, consacrons des pucelles le surnom rare et glorieux le surnom rare et glorieux
Jeanne de Vaud.
Cet accueil des plus affables prouve à nos cœurs satisfaits, que tous les Dx sont bons diables pour des guerrières traitables montrez vous polis aimables ne vous montrez pas anglais


Un officier de Dragons, en passant près du champ de Mars nous a quittés pour le suivre aux jeux chevaleresques
No 13
Jeanne de Vaud.
je lui fis croire avec adresse qu'il fallait, pour entrer ici, donner des preuves de sagesse alors la belle nous a fui disant en des termes burlesques qu'avec plaisir elle fuyait ces lieux sure qu'aux jeux chevaleresques, on était bien moins scrupuleux sure qu'aux jeux chevaleresques, on était bien moins scrupuleux

Ne Croyez pas Cela, monsieur, et Sachez que Je n'ai point usurpé le nom que Je porte

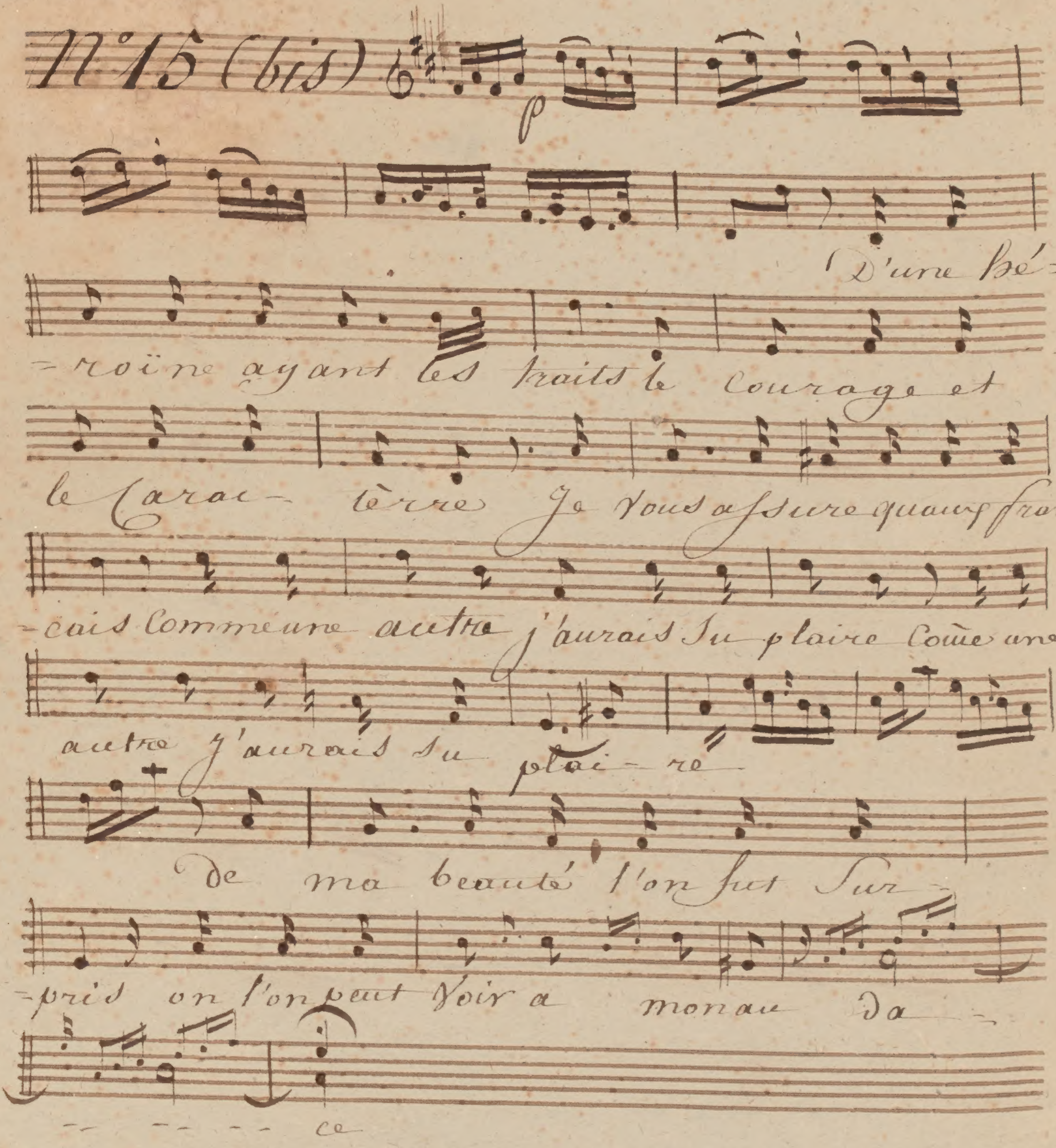


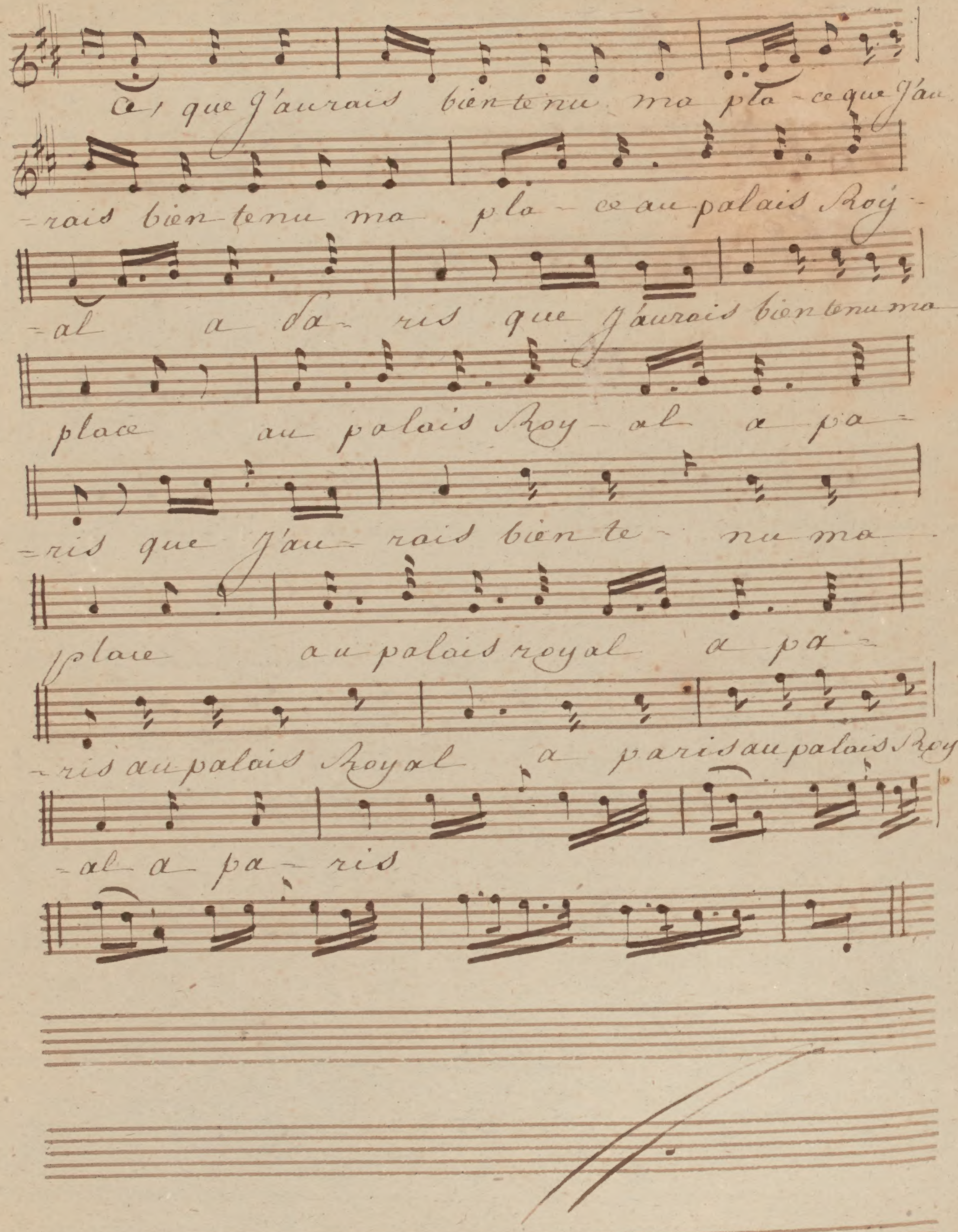
Ah mon Dieu, J'ai tout autant de vertus que les de moiselles / Cela ne prouve rien

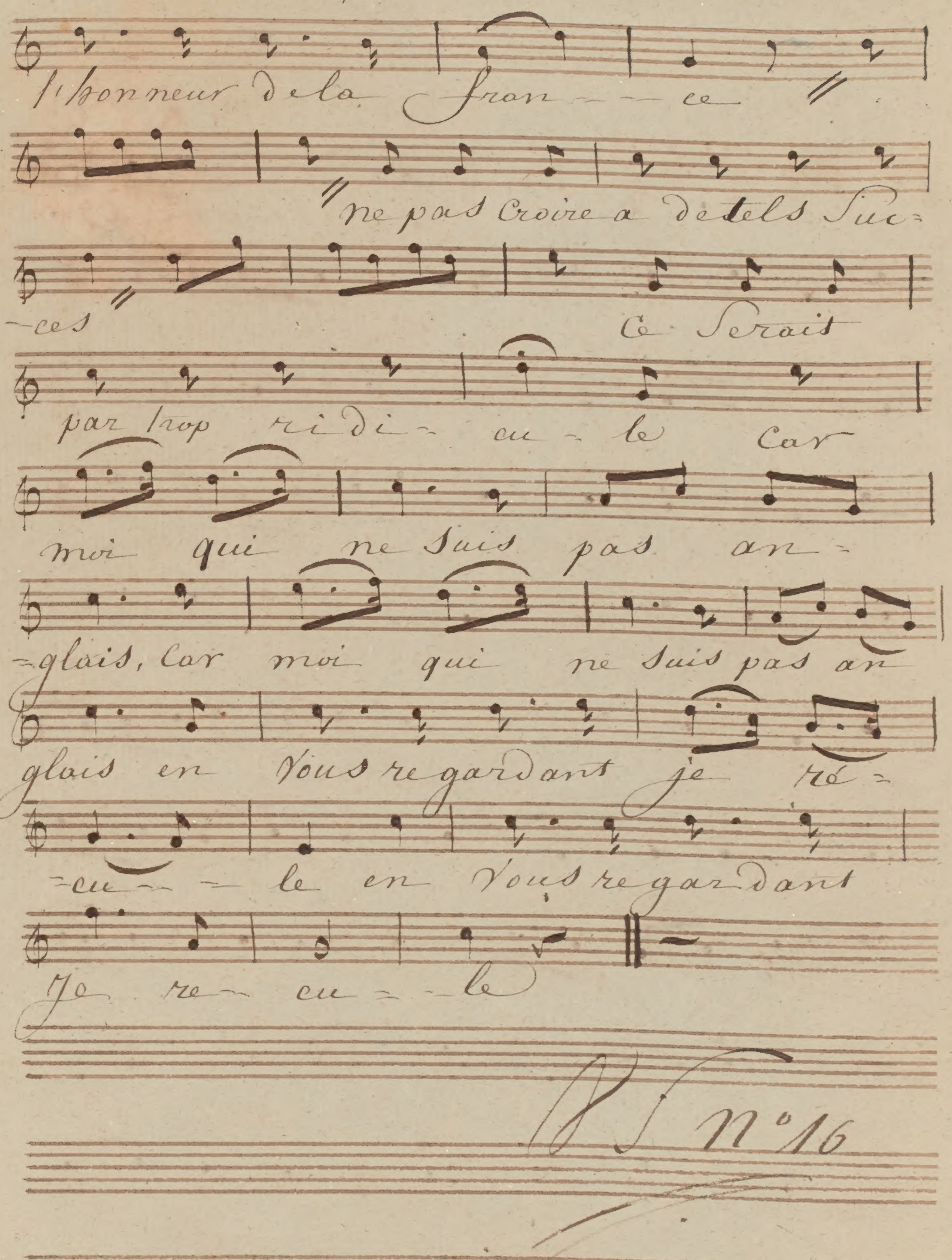


Je pris la Sataches et J'allai Cueillir des Lauriers

A Orleans



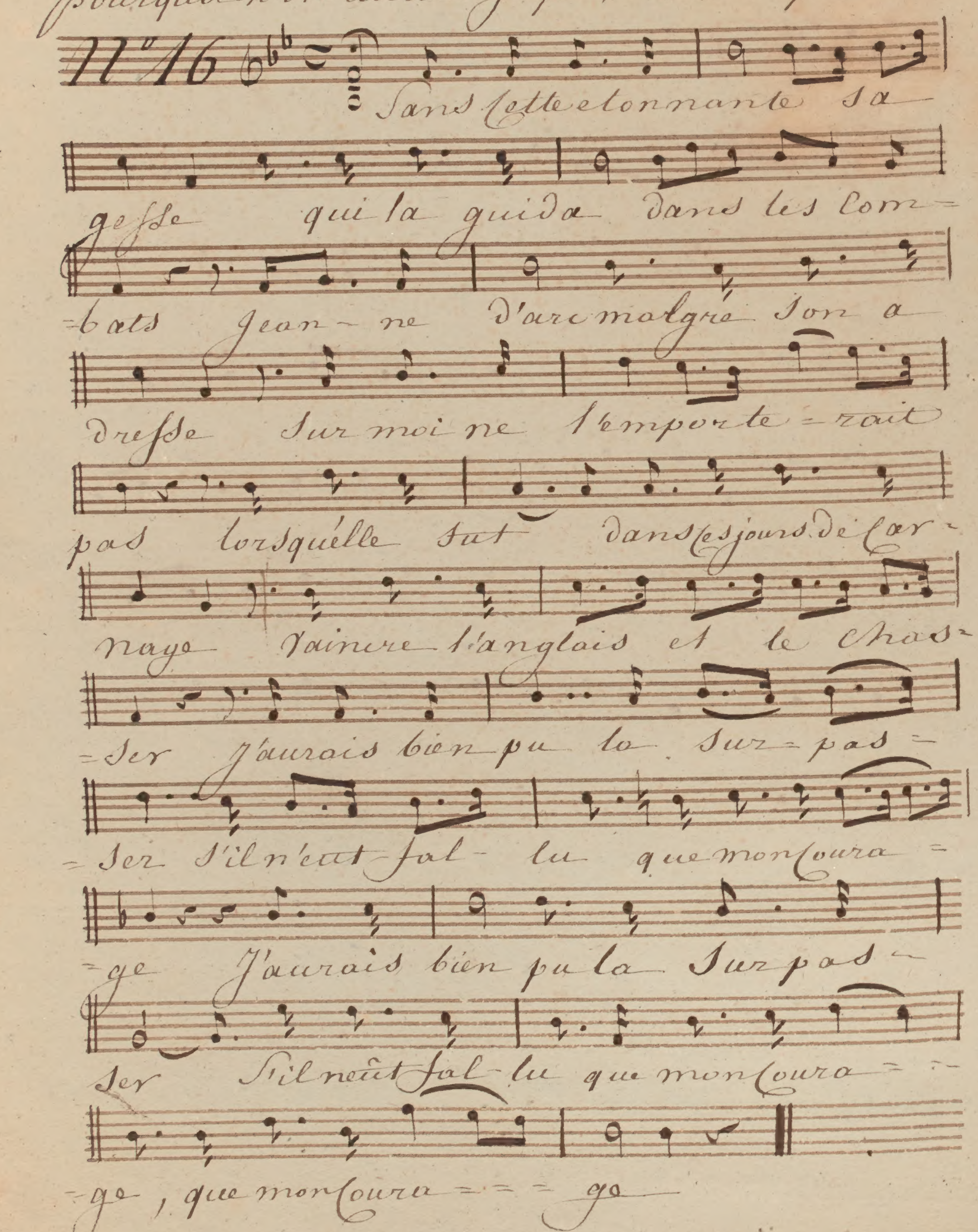

ce, que j'aurais bien tenu ma pla-ce que j'au-
-rais bien tenu ma pla-ce au palais Roy-
-al a Pa-ris que j'aurais bien tenu ma
place au palais Roy-al a pa-
-ris que j'au-rais bien te-nu ma
place au palais royal a pa-
-ris au palais Royal a paris au palais Roy-
-al a pa-ris


l'honneur de la Fran-ce
ne pas Croire a de tels Suc-
-ces Ce Serait
par trop ri-di-cu-le Car
moi qui ne Sais pas an-
-glais, Car moi qui ne Sais pas an-
glais en Vous regardant je re-
-cu-le en Vous regardant
Je re-cu-le
N° 16

Oui, Monsieur, j'ai des prétentions et beaucoup

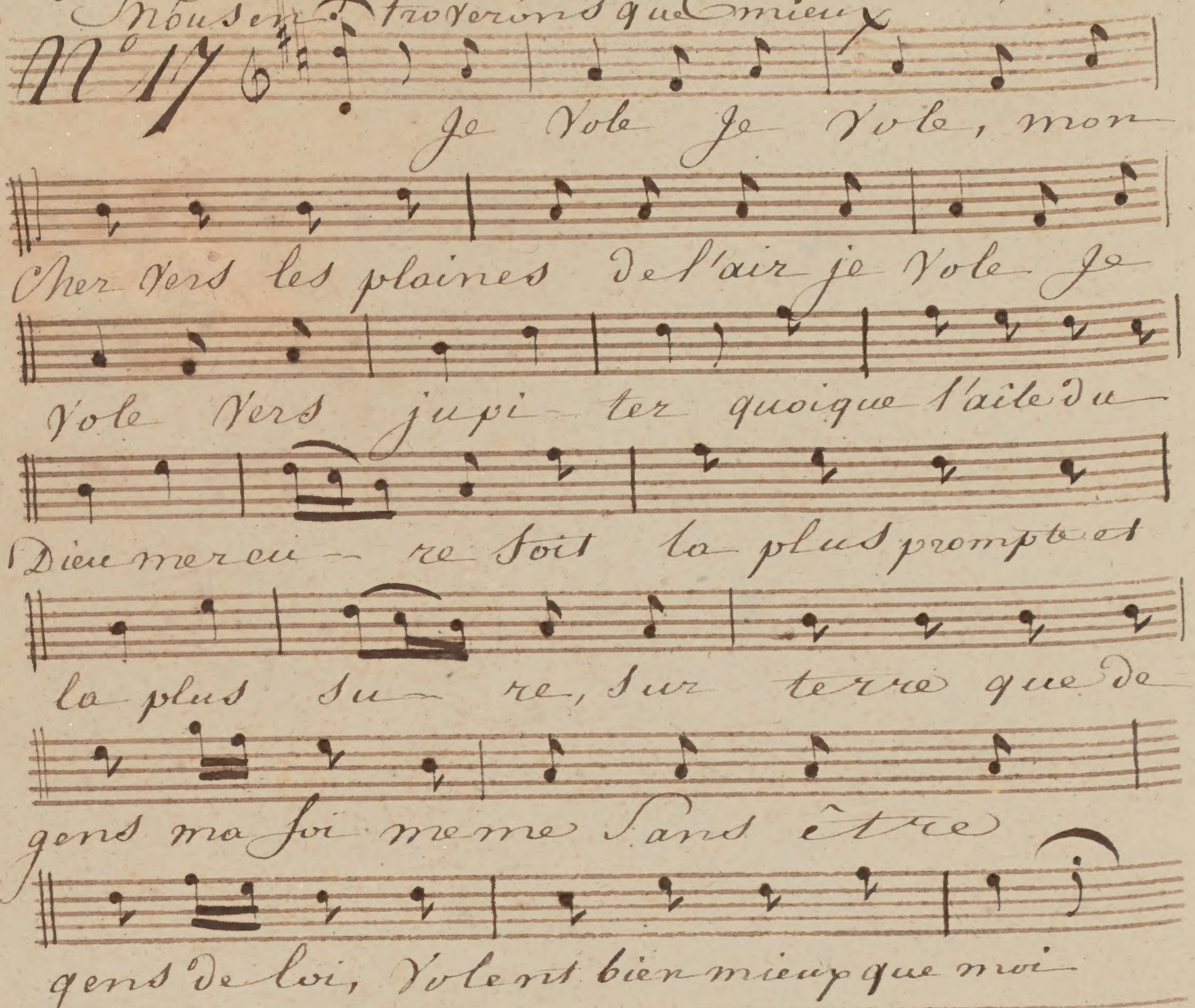
pourquoi n'en aurais-je pas, s'il vous plait

N° 16

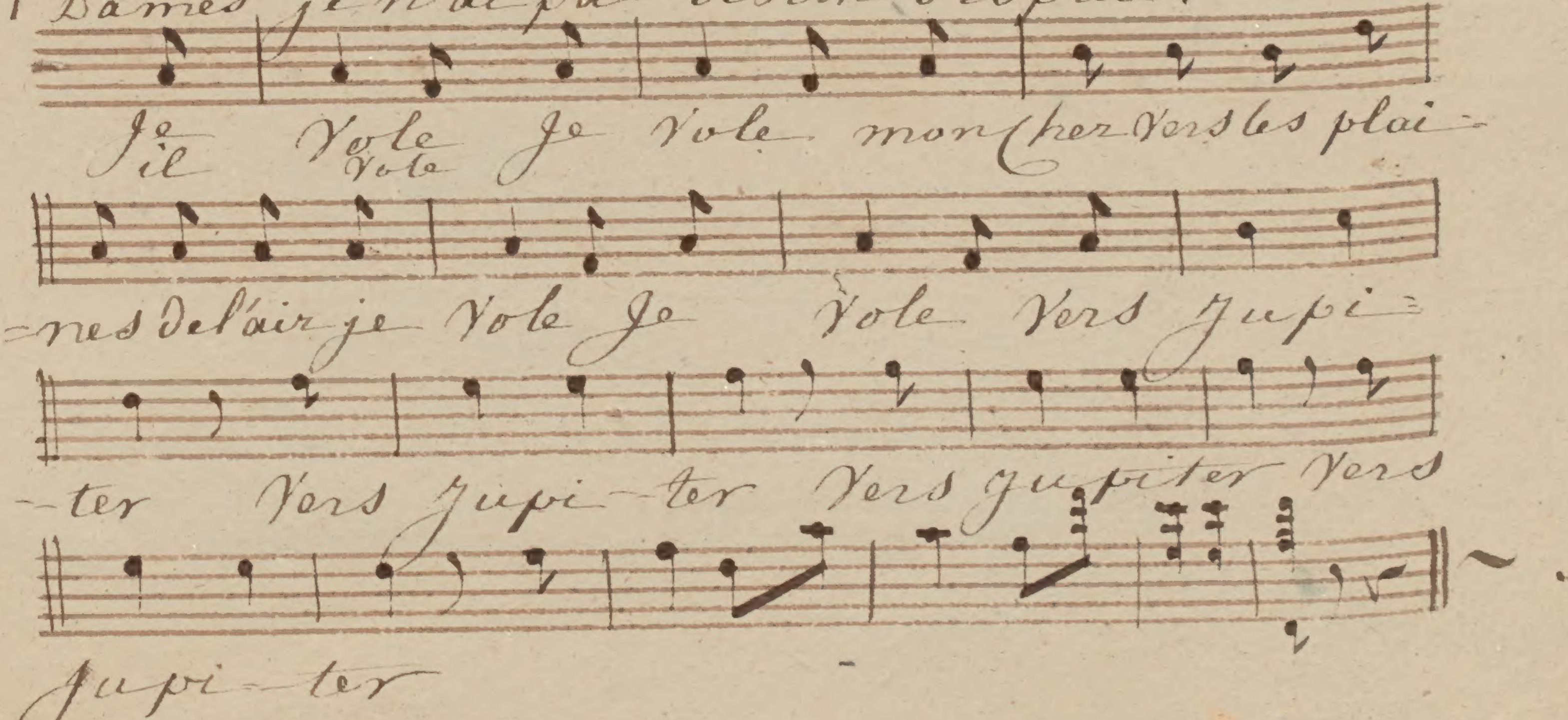


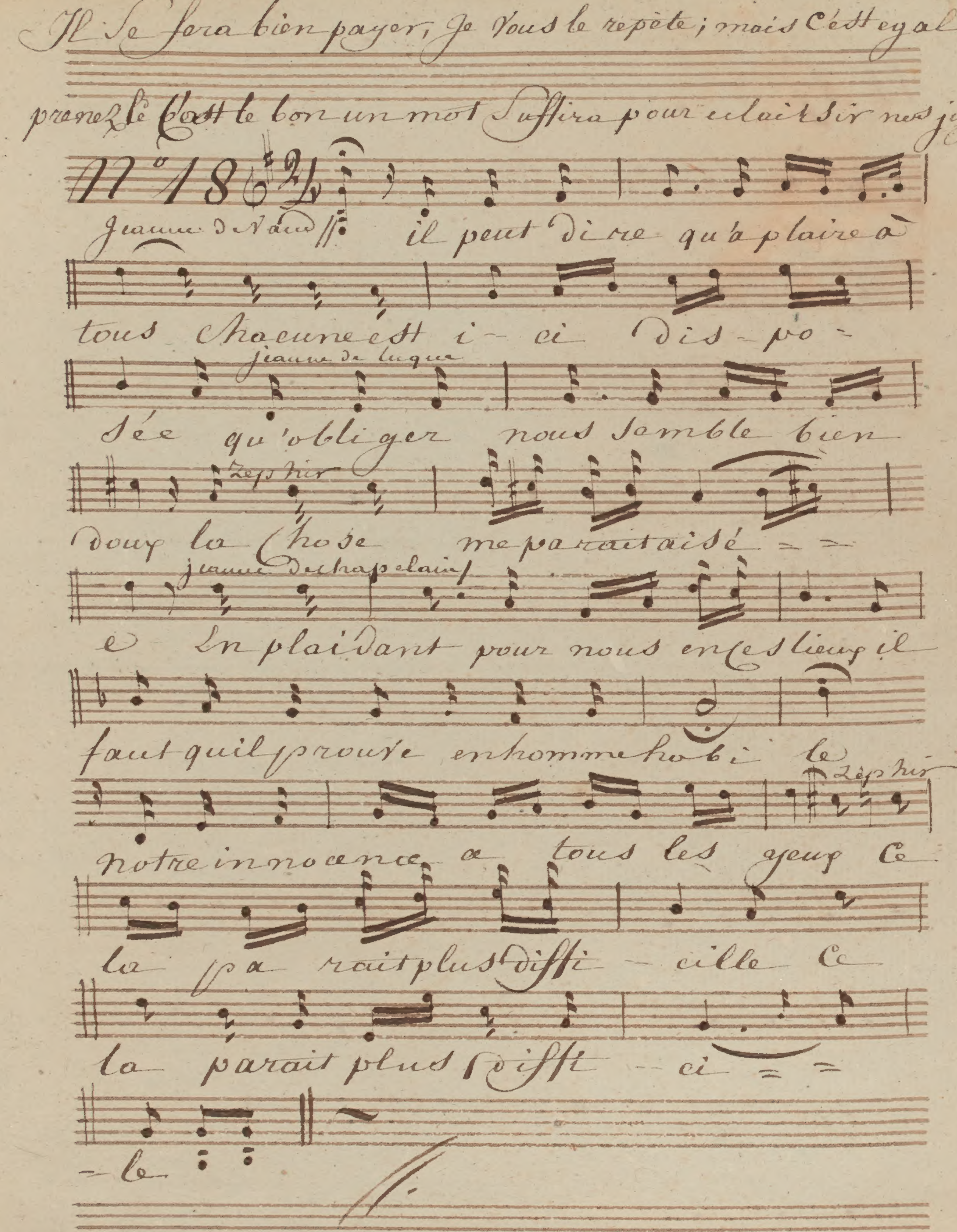
Soyez tranquilles, ça ira chaudement // nous ne nous en trouverons que mieux

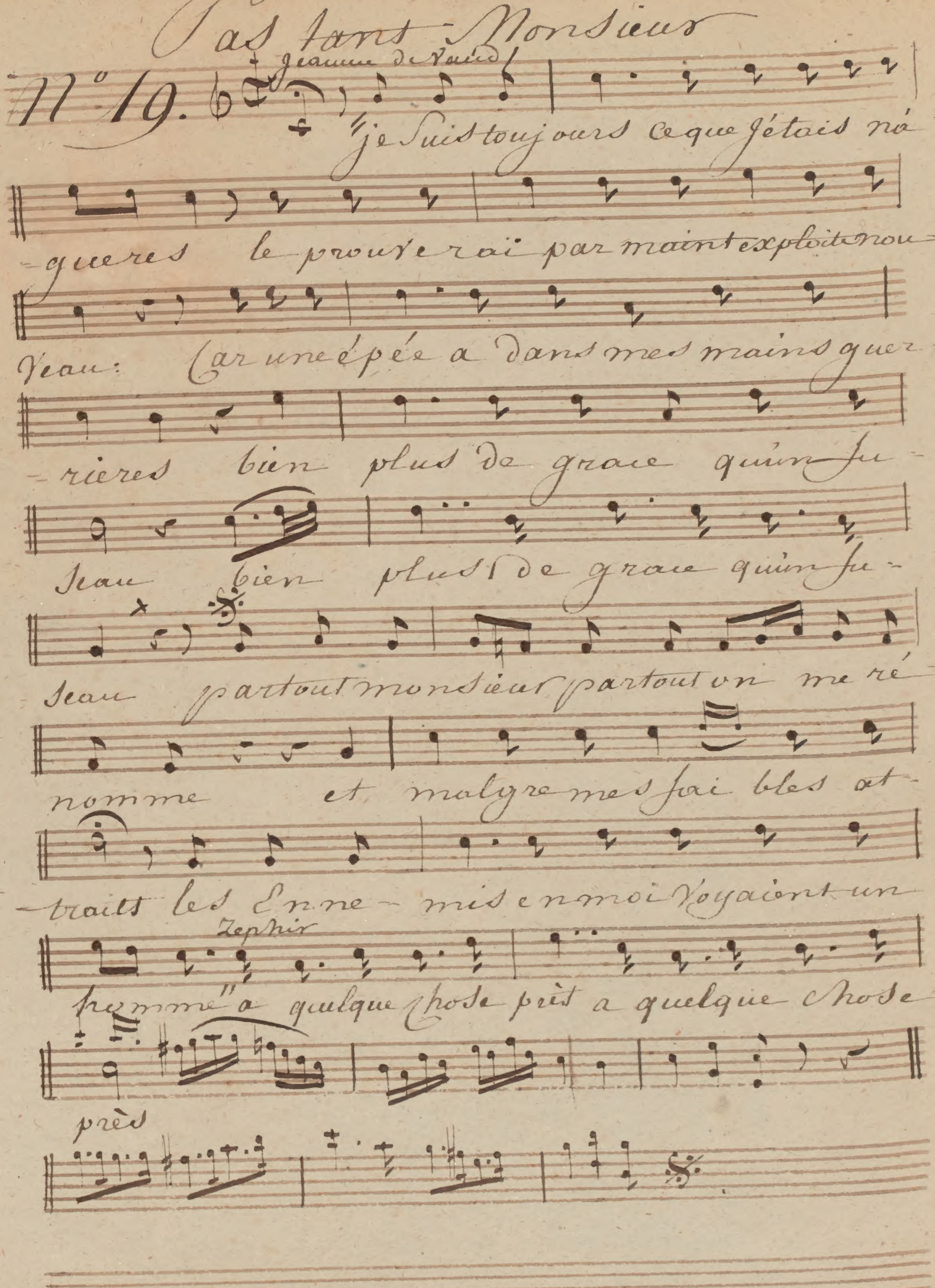
N° 17



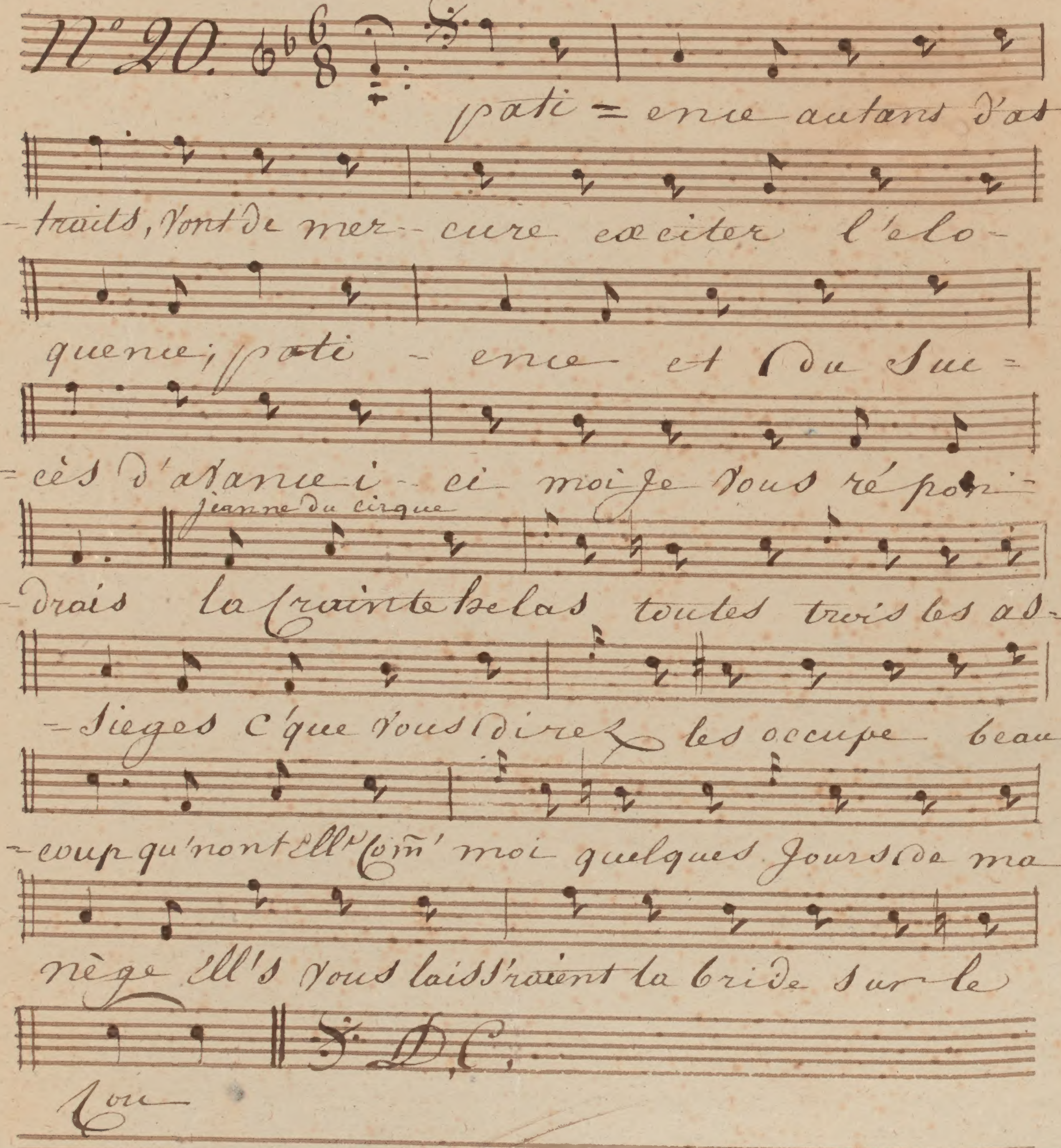
Vous autres, suivez mercure, pour rester avec les Dames je n'ai pas besoin d'esprits.



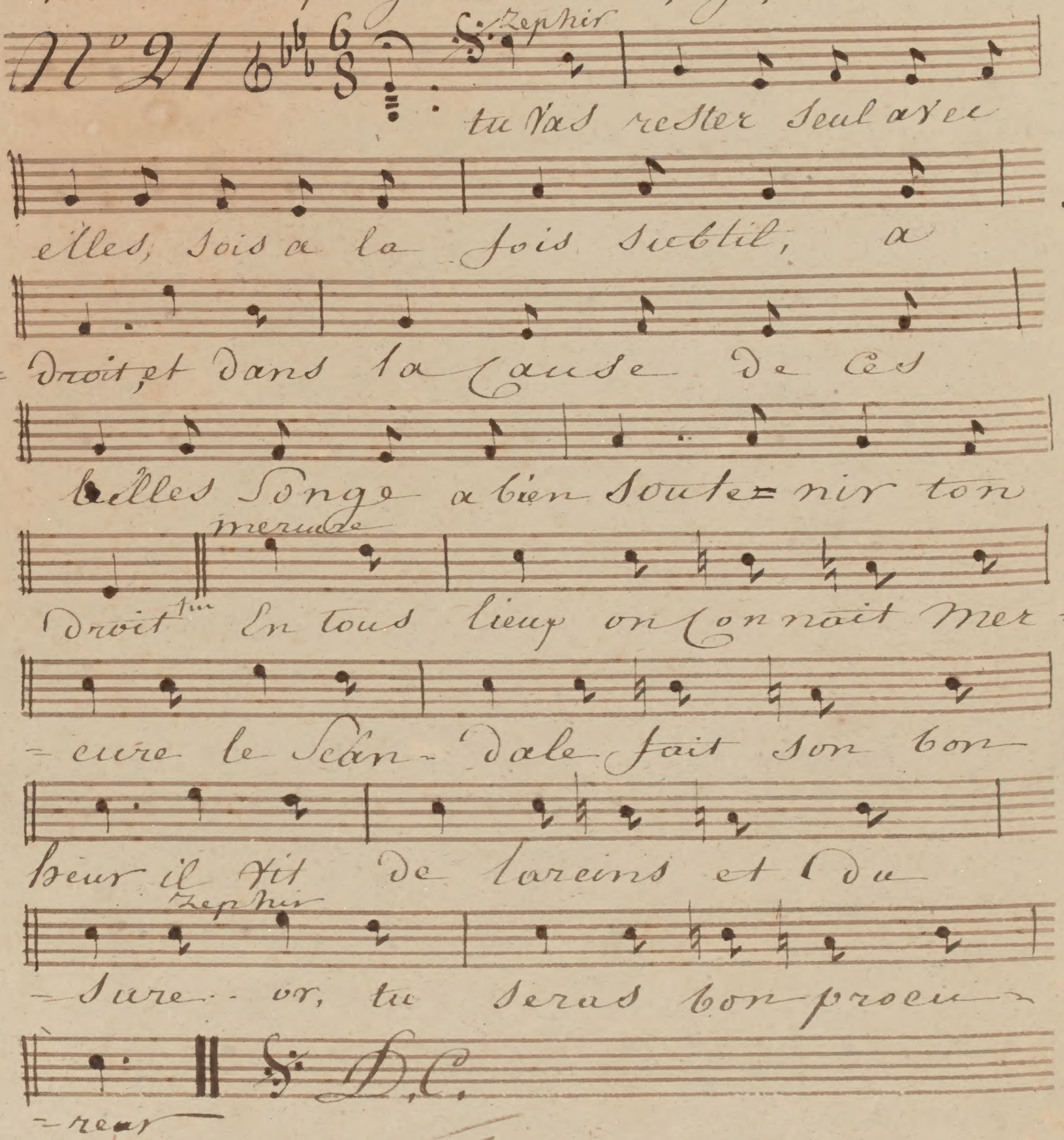

Il se fera bien payer, je vous le répète ; mais c'est égal,
prenez le c'est le bon un mot suffira pour éclaircir nos juges
N° 18
Jeanne de Naud
il peut dire qu'a plaire à
tous chacun est i- ci dis- po-
jeanne de luque
sée qu'obliger nous semble bien
Zephir
doux la chose me paraît aisé = =
jeanne Dechapelain
e en plaidant pour nous en ces lieux il
faut qu'il prouve en homme habi- le
Zephir
notre innocence a tous les yeux ce
la pa raît plus diffi - cile ce
la paraît plus diffi - ci = =
- le


Pas tant Monsieur
N° 19.
jeanne de Naud
je suis toujours ce que j'étais na-
guères le prouverai par maint exploit nou-
veau: car une épée a dans mes mains guer-
rières bien plus de grace qu'un fu-
seau bien plus de grace qu'un fu-
seau partout monsieur partout on me ré-
nomme et malgré mes faibles at-
traits les ennemis en moi voyaient un
Zephir
homme a quelque chose près a quelque chose
près

Faites lui entendre que je suis très humain malgré mon air sévère, et qu'il ne perdra pas son tems avec moi

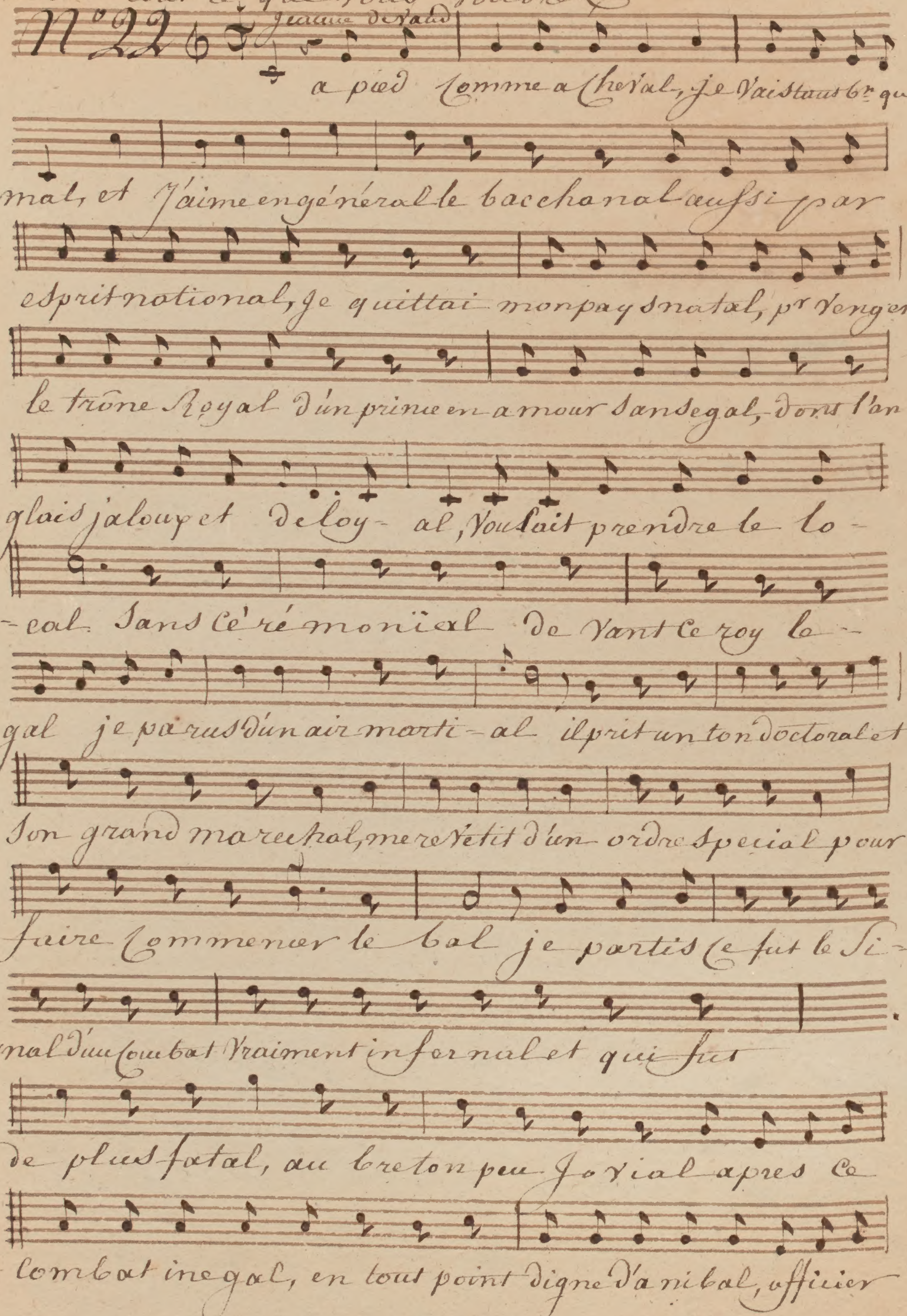


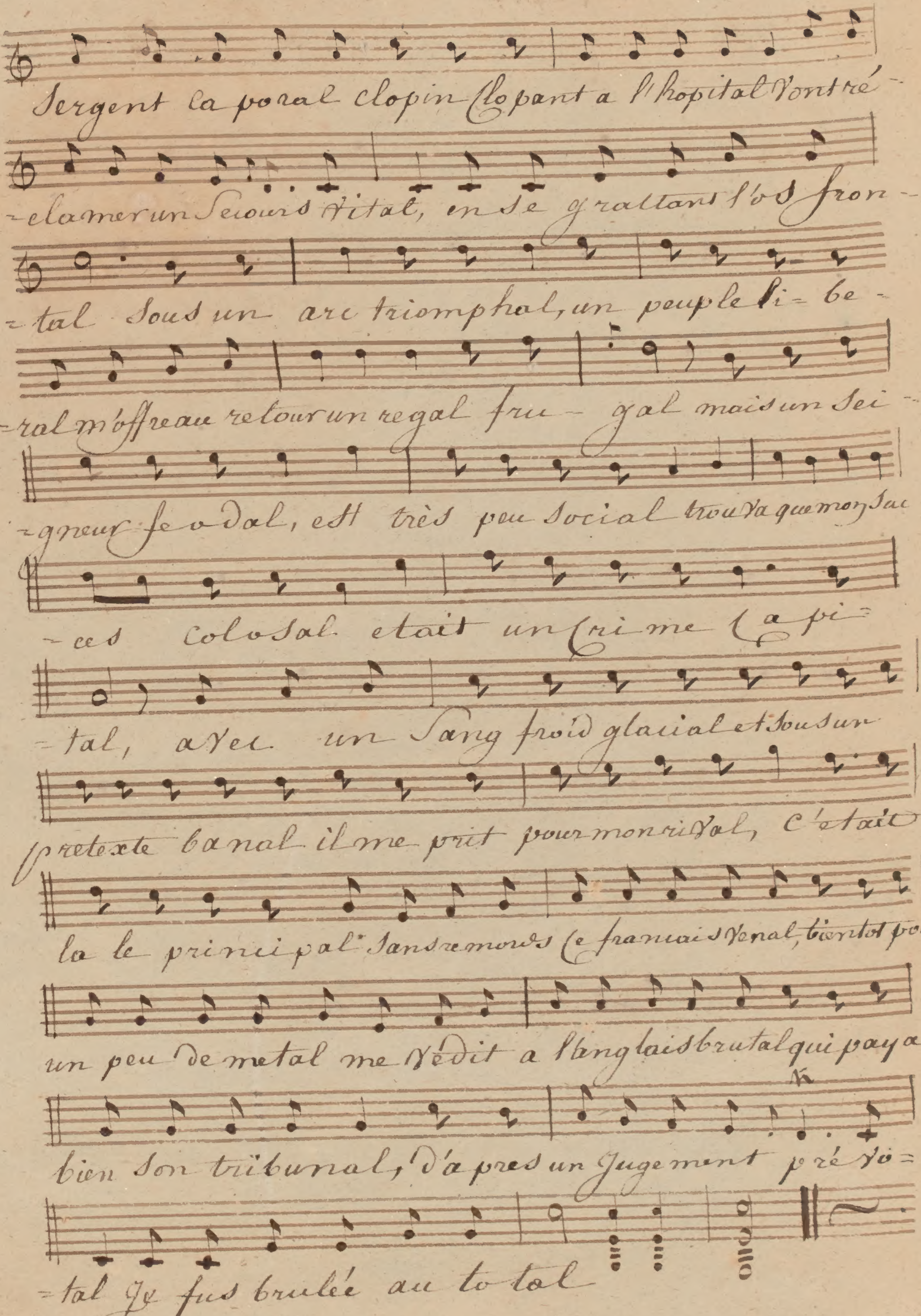
Parler pour quatre femmes, tu n'y penses pas. Cela est ~~la chose~~ impossible // J'ai pourtant promis. // oui? hé bien Va leur dire que je les attends // J'y cours



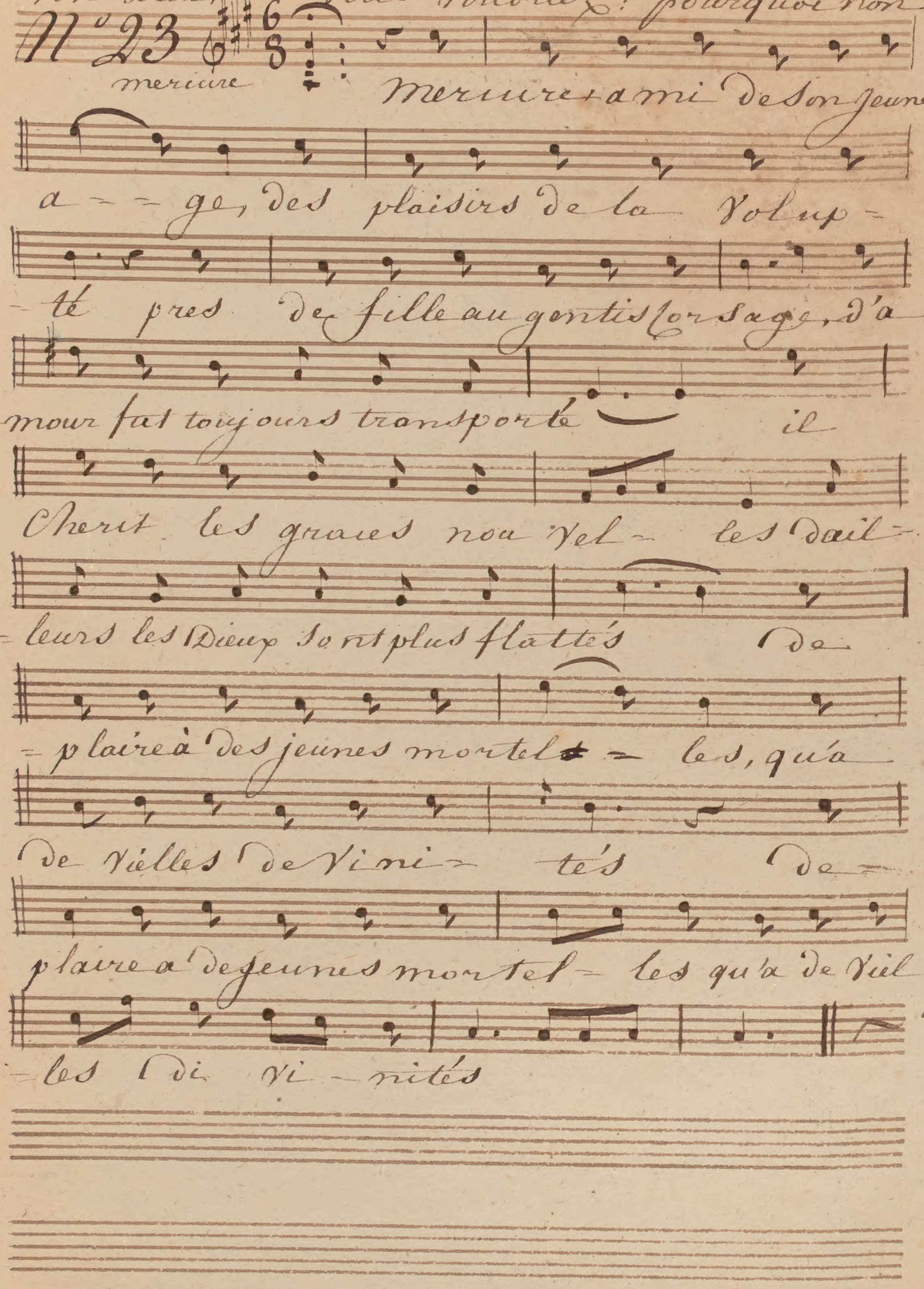
Si vous voulez me prêter l'oreille (ah! mon Dieu) je vous preterai tout ce que vous voudrez

N° 22

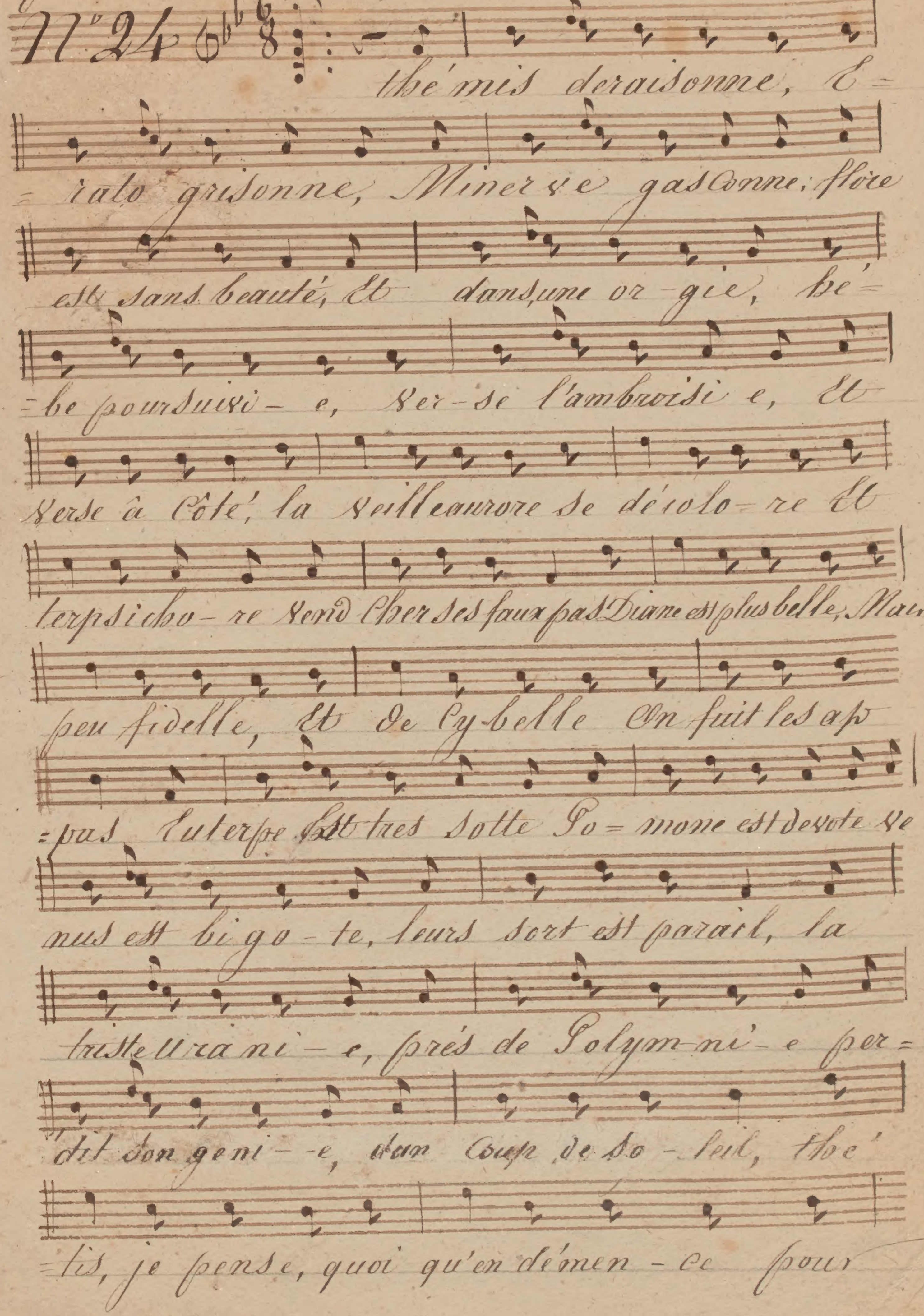


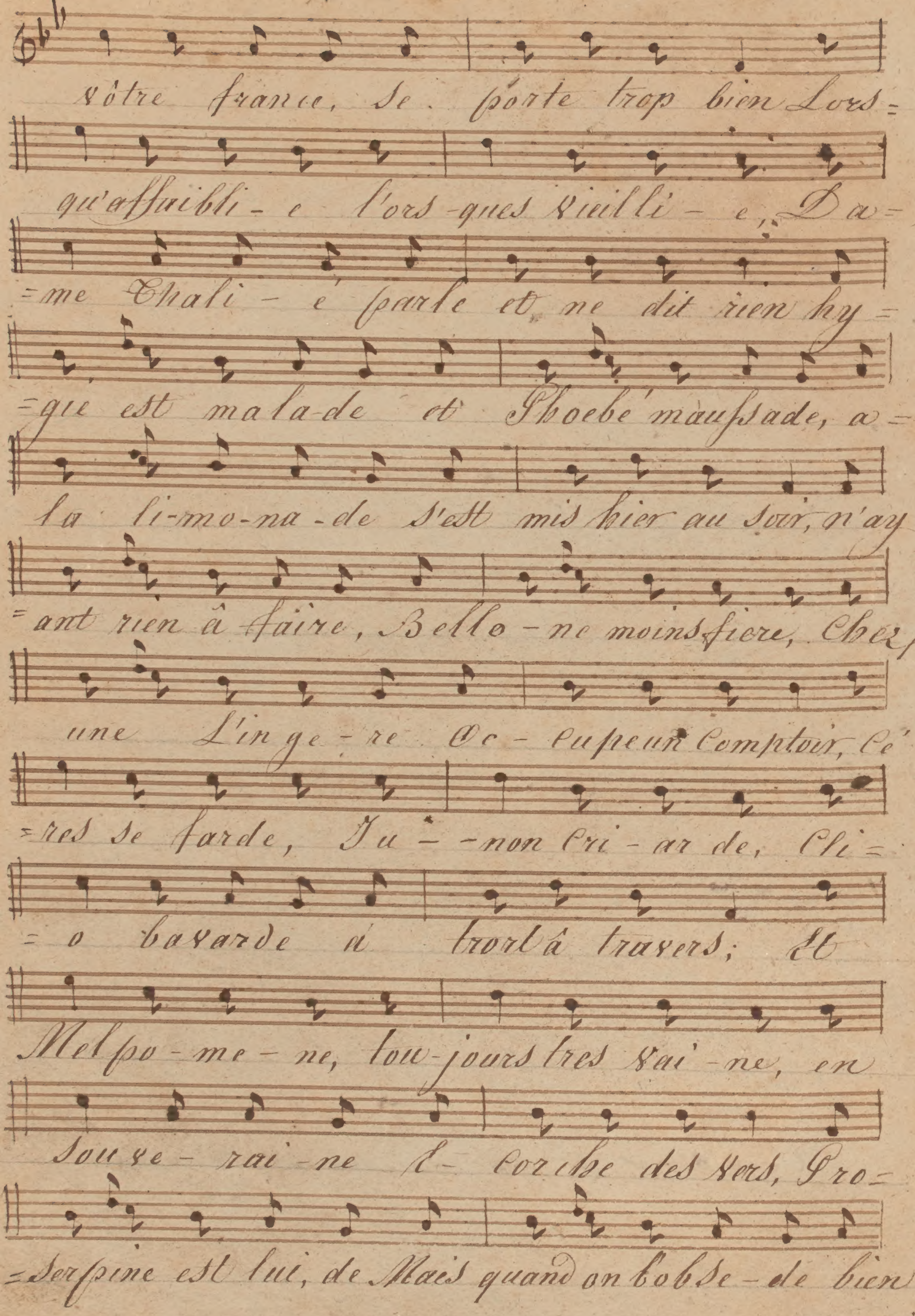


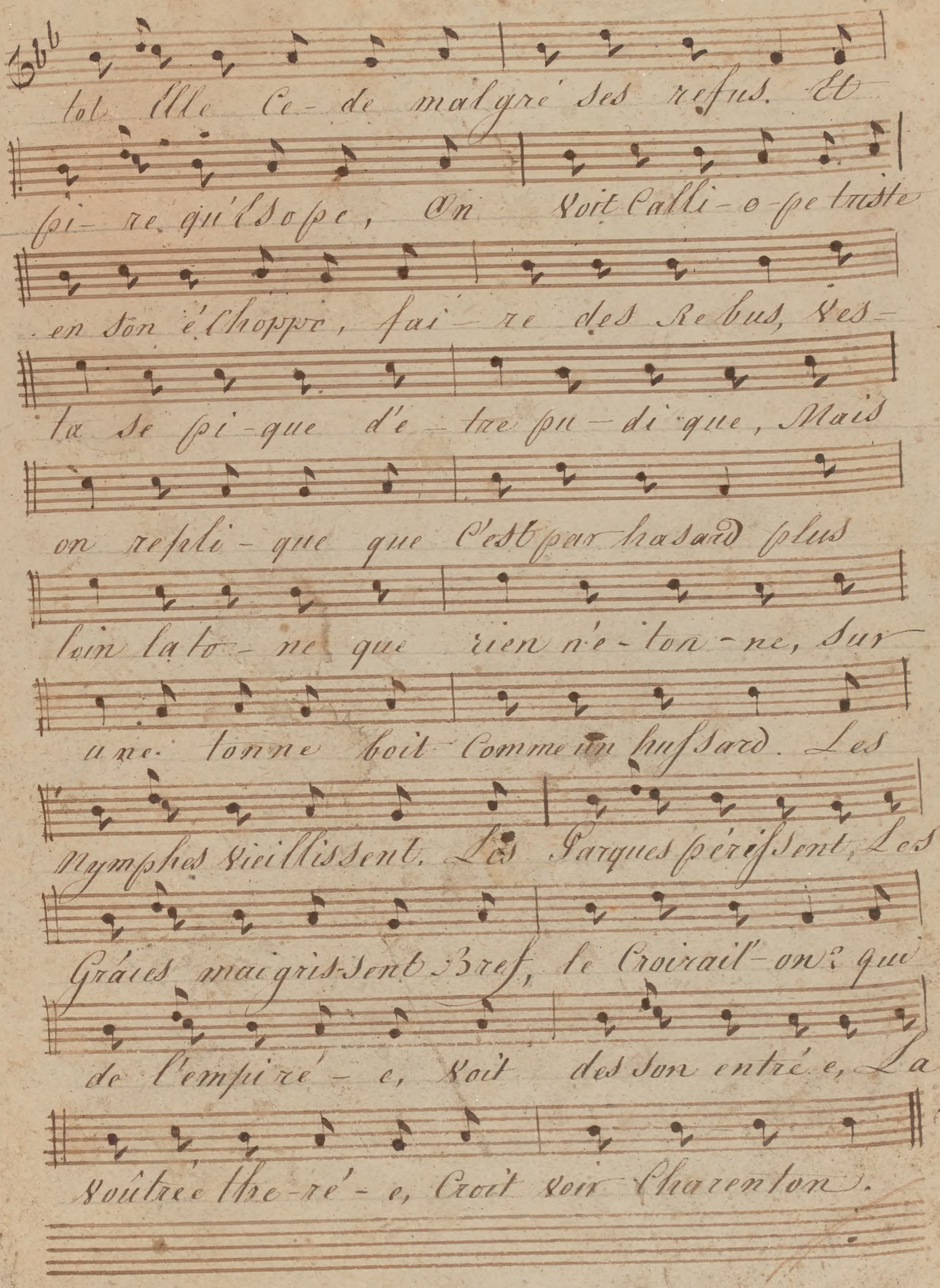
Il est avec le Ciel des accommodemens //
Vive Dieu, Vous voudriez? pourquoi non



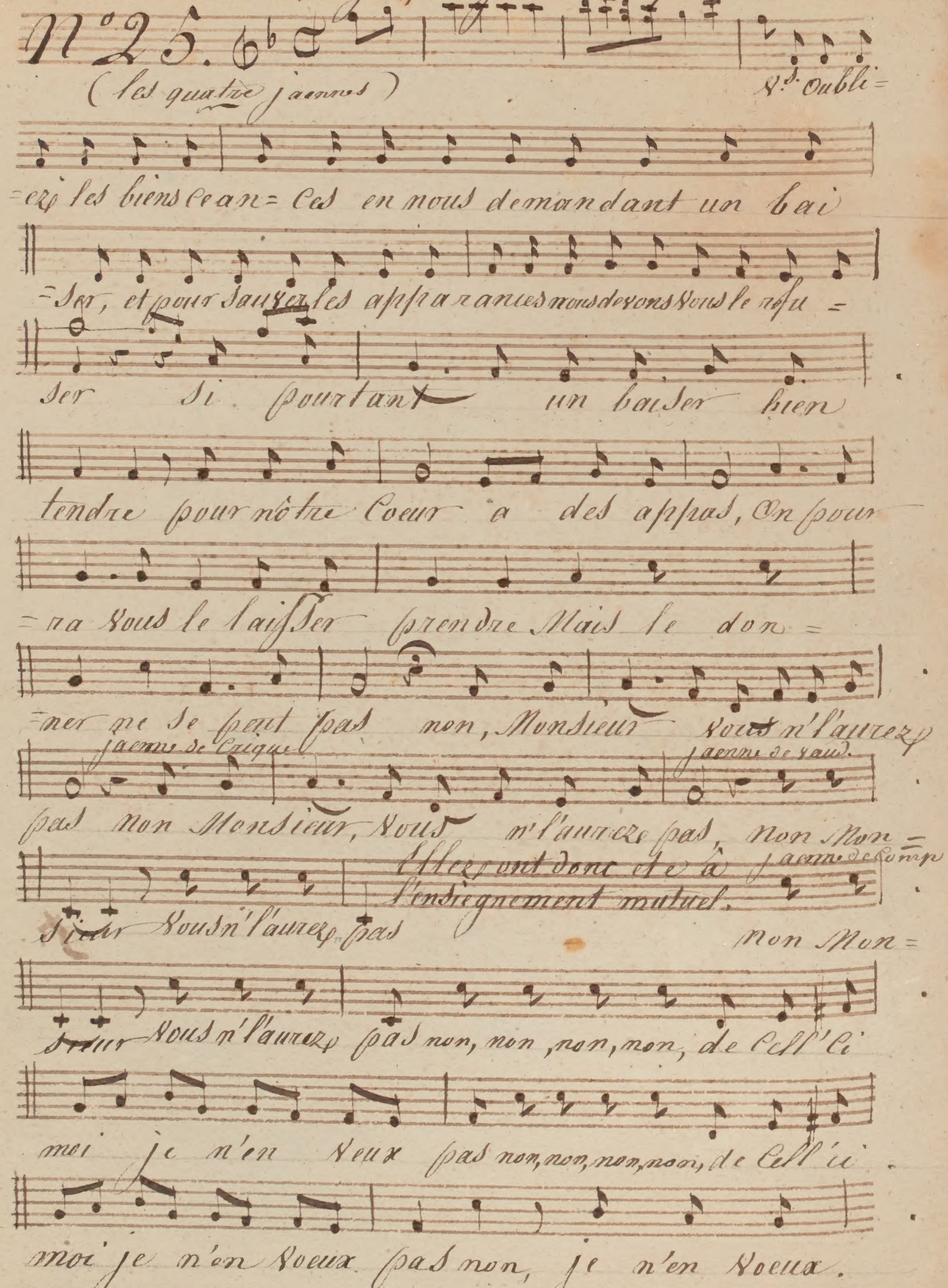
(3) Mais le mérite de vos Déesses // Se reduit à bien peu de Chose

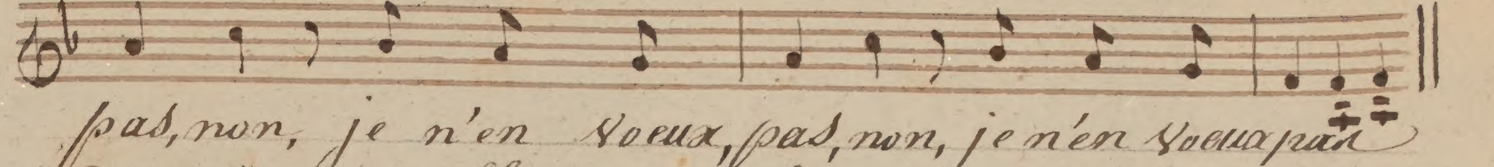



votre france, se porte trop bien Lors=
qu'affoibli-e lors ques vieilli-e, Da=
=me Thali-e parle et ne dit rien hy=
=gie est mala-de et Phoebé maussade, a=
la li-mo-na-de s'est mis hier au soir, n'ay=
=ant rien à faire, Bello-ne moins fiere, Chez
une Linge-re Oc-cupe un Comptoir, Ce=
=res se farde, Ju--non Cri-ar-de, Cli=
=o bavarde a trort à travers; Et
Melpo-me-ne, tou-jours tres vai-ne, en
souve-rai-ne E-corche des vers, Pro=
=serpine est lui, de Mais quand on bobse-de bien

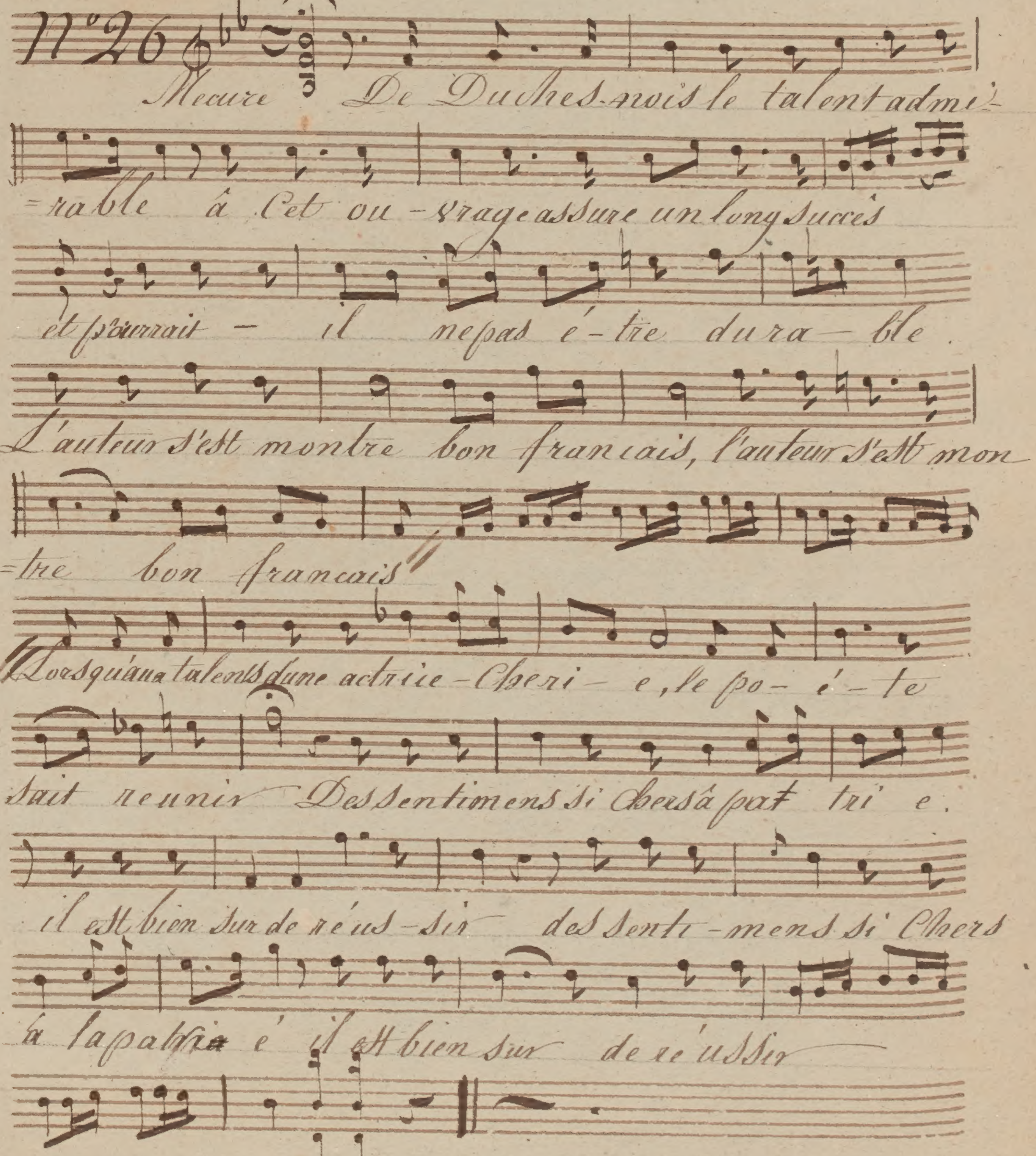

tot Elle Ce-de malgré ses refus. Et
fi-re qu'il Sope, On voit Calli-o-pe triste
en son échoppe, fai-re des Rebus, Ves=
ta se pi-que d'e-tre pu-di-que, Mais
on repli-que que C'est par hasard plus
loin lato-ne que rien n'e-ton-ne, sur
une tonne boit Comme un hussard. Les
Nymphes vieillissent. Les Parques périssent, Les
Graces maigrissent Bref, le Croirait-on? qui
de l'empiré-e, voit des son entré-e, La
voutree thé-ré-e, Croit voir Charenton.

Allons Nelles décidez-vous; et tenez, je suis bon diable: que trois disent oui, et je fais grace à la quatrième.



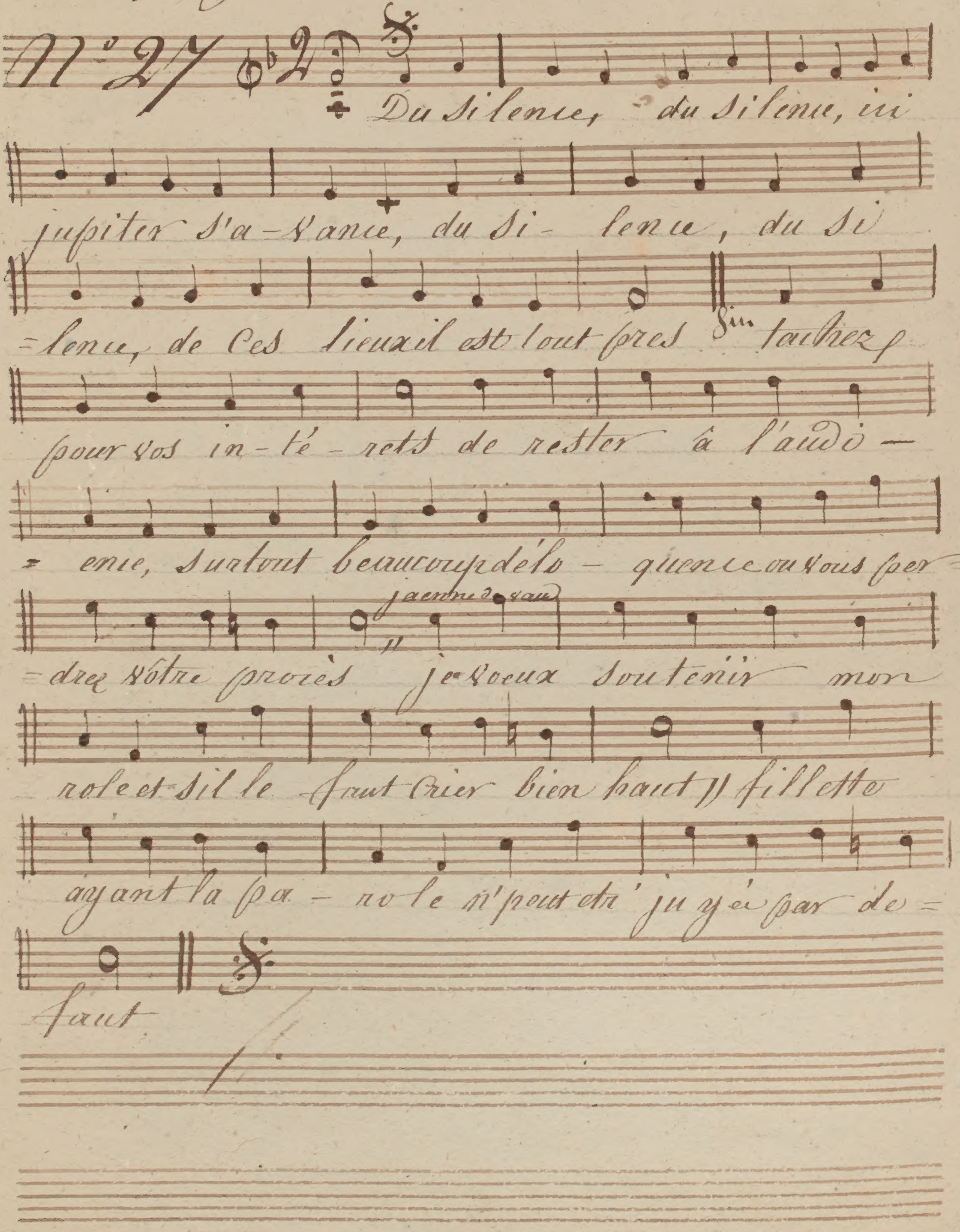


Oui Mademoiselle, et vous l'entendrez, Elle est fort bien accueillie. C'est une trahison.



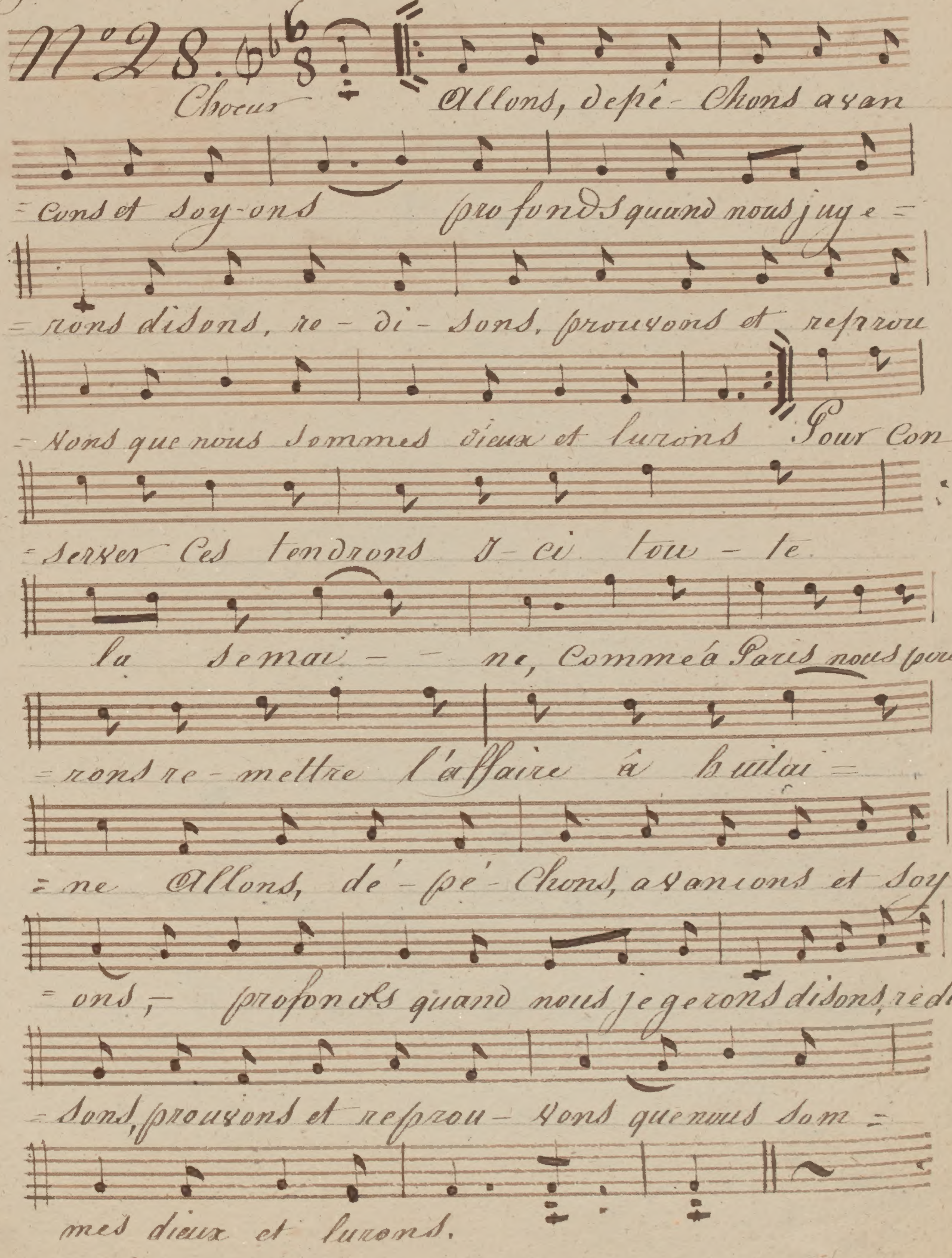
Maistenant j'ai de quoi me venger, et l'on sait que la vengeance est le plaisir des Dieux

N° 27

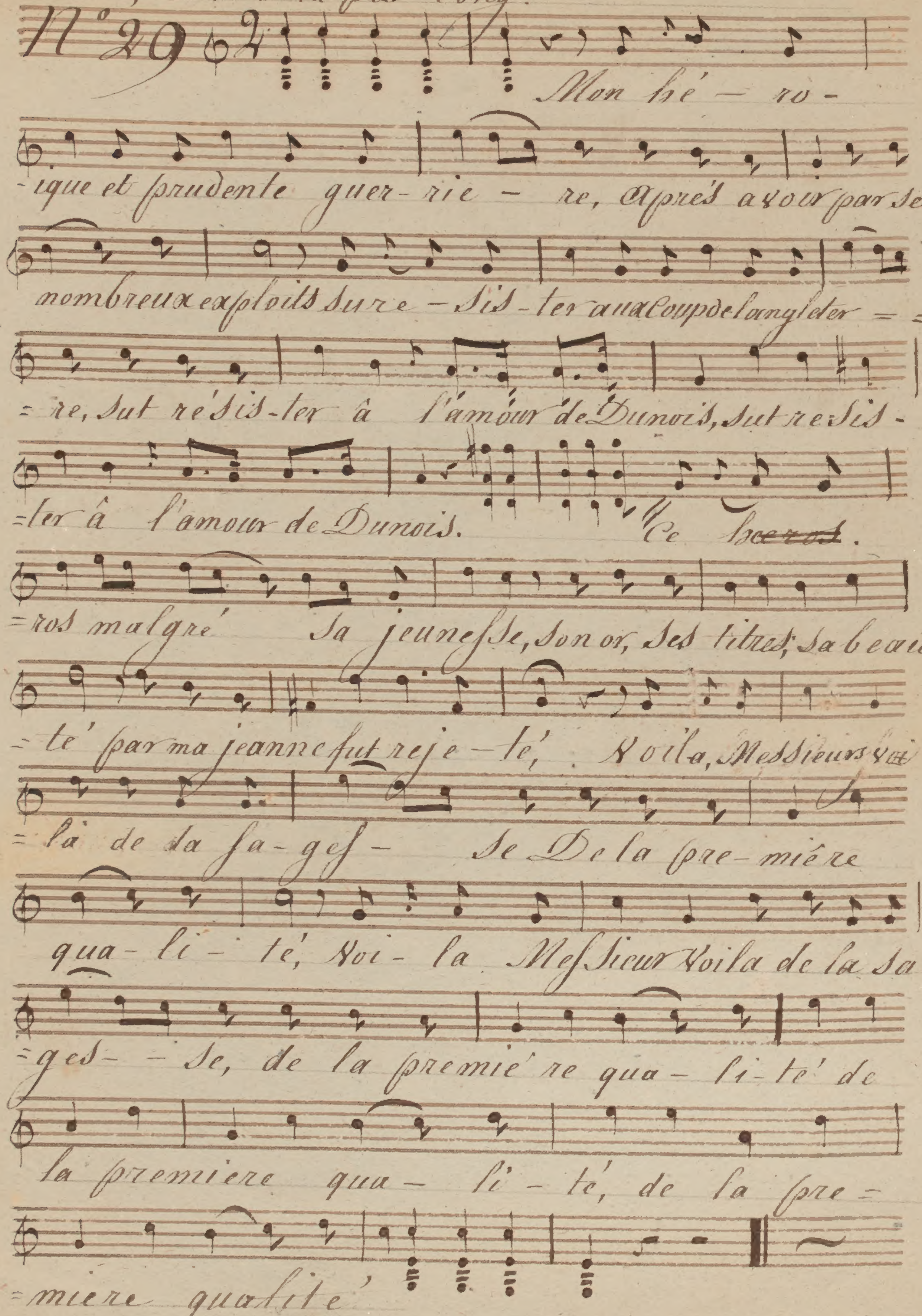


jupiter vient, sauvons nous // que fais tu donc là? // j'emporte les pieces du procès // Et moi donc et moi.

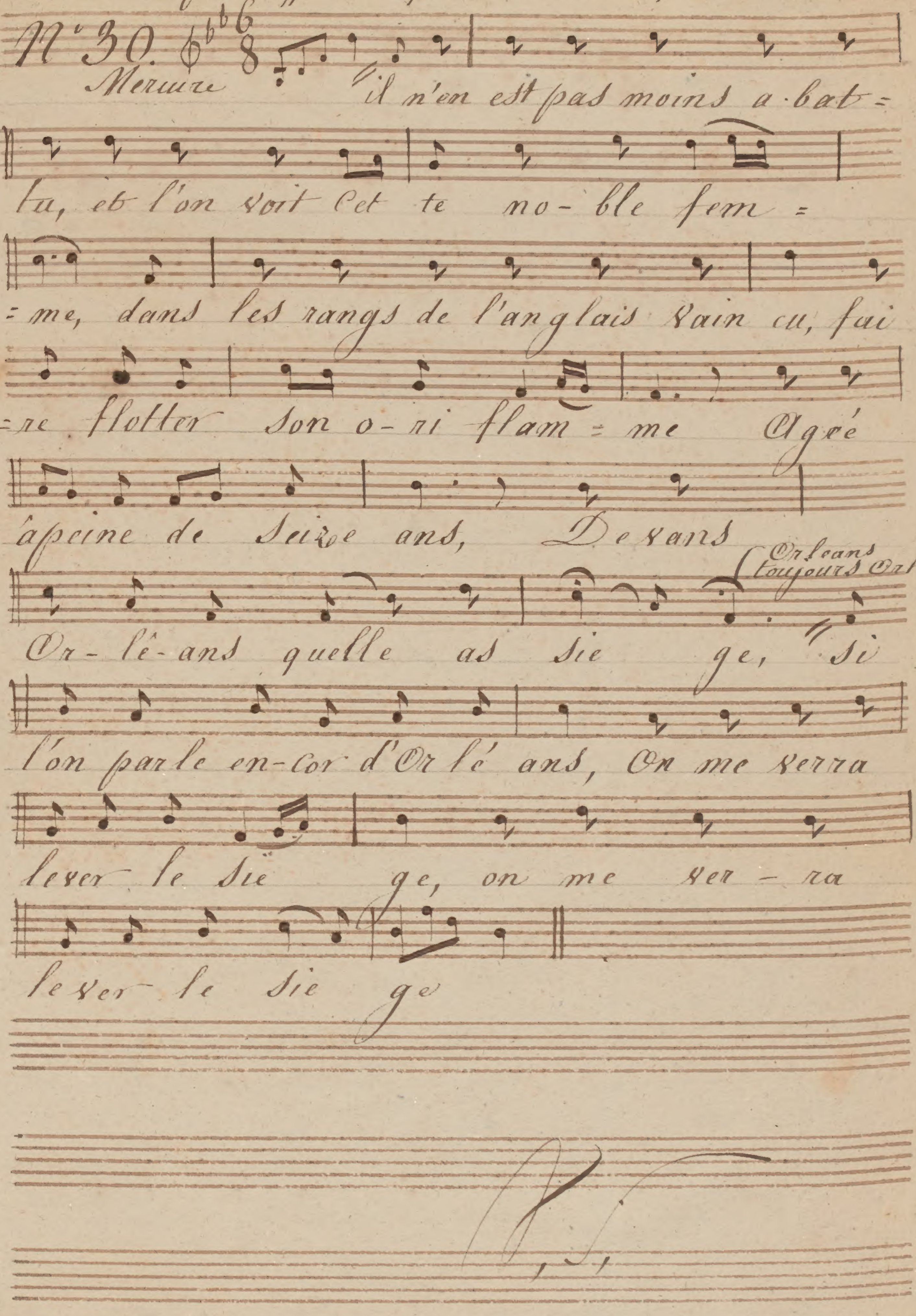
N° 28.



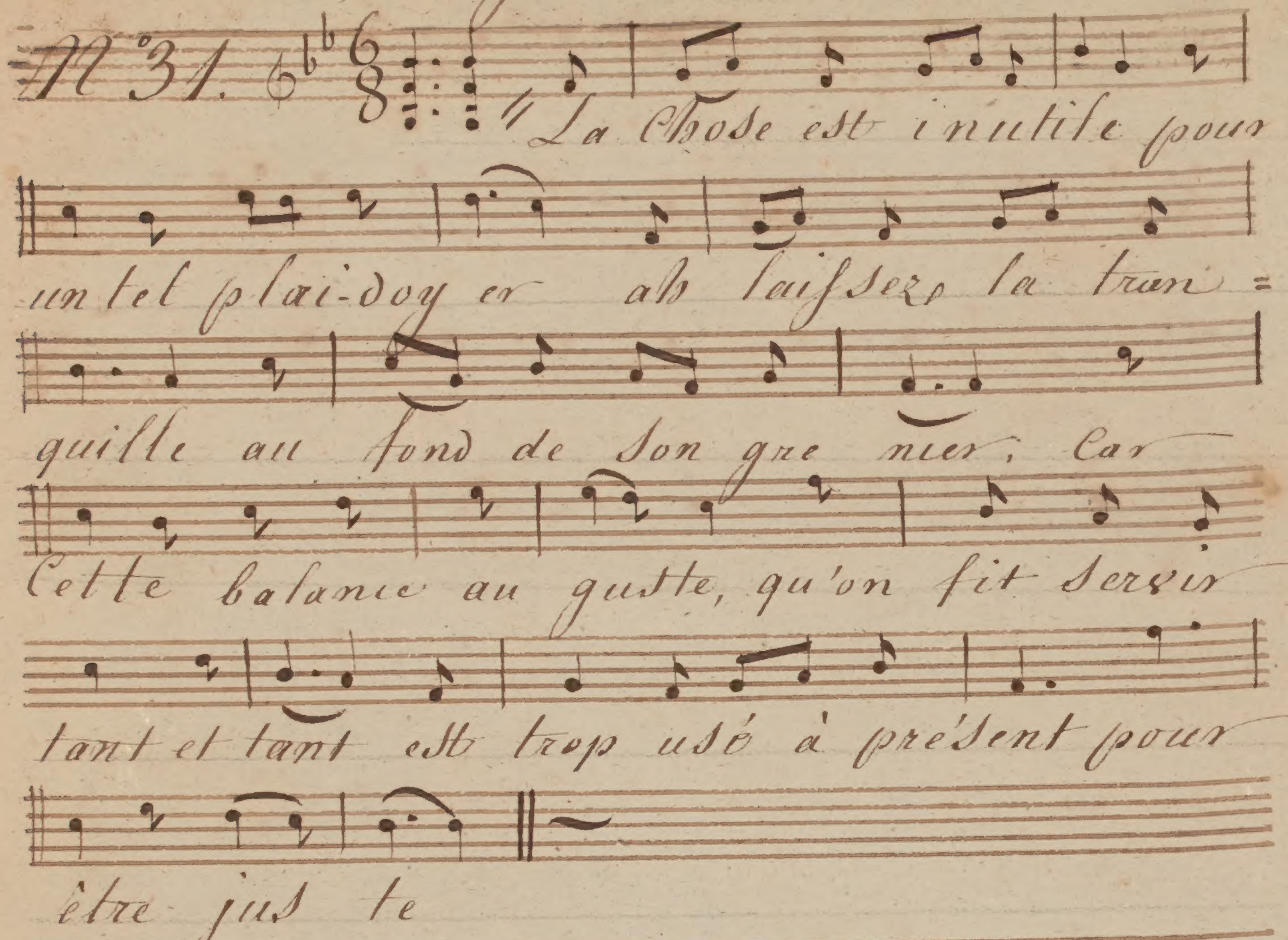
Voila pour son Courage; je vais parler pour ses Vertus, Ce ne sera pas long.



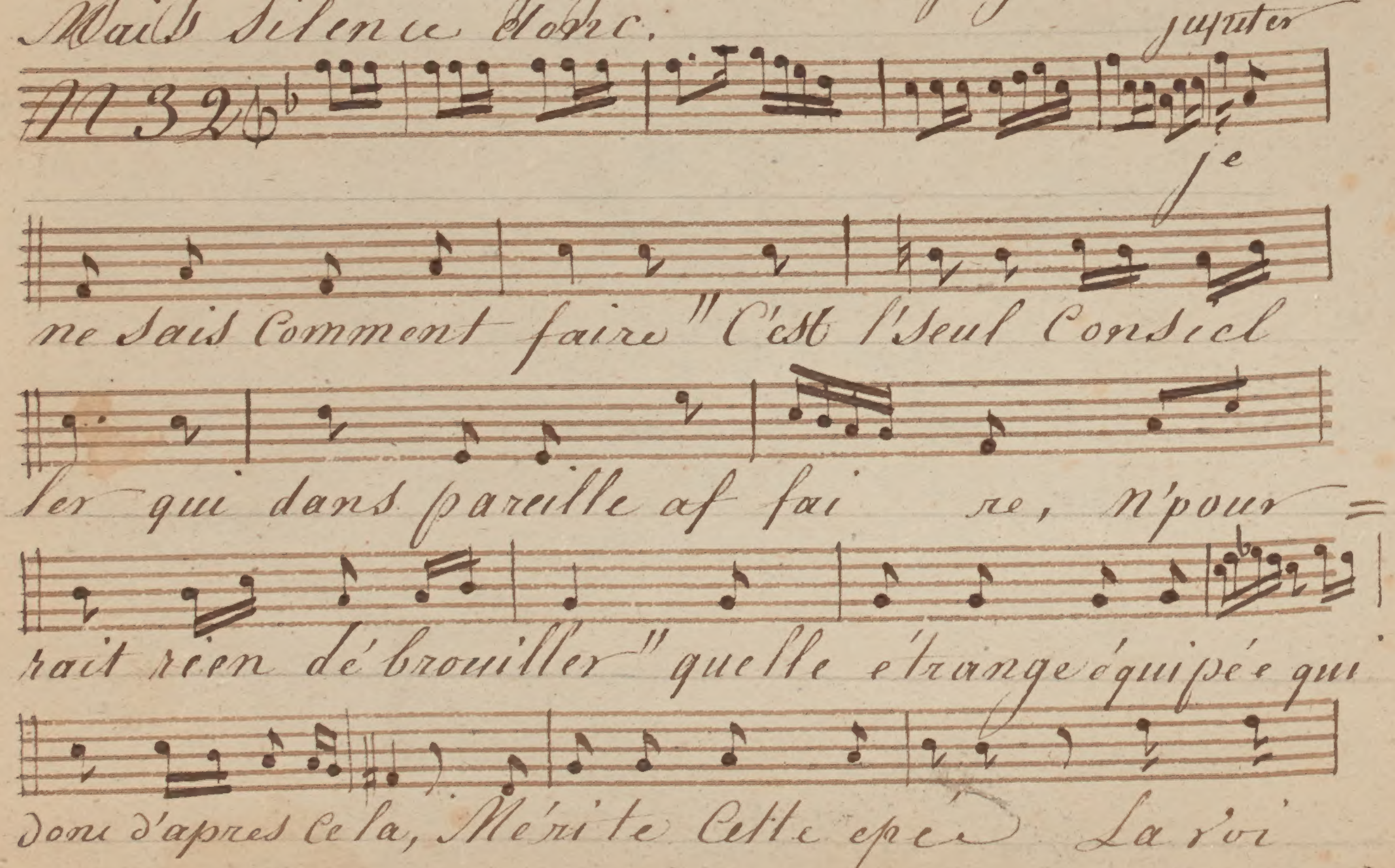
Ils n'en meurent pas allez vous me repliquer, mais n'importe ; il importe beaucoup.

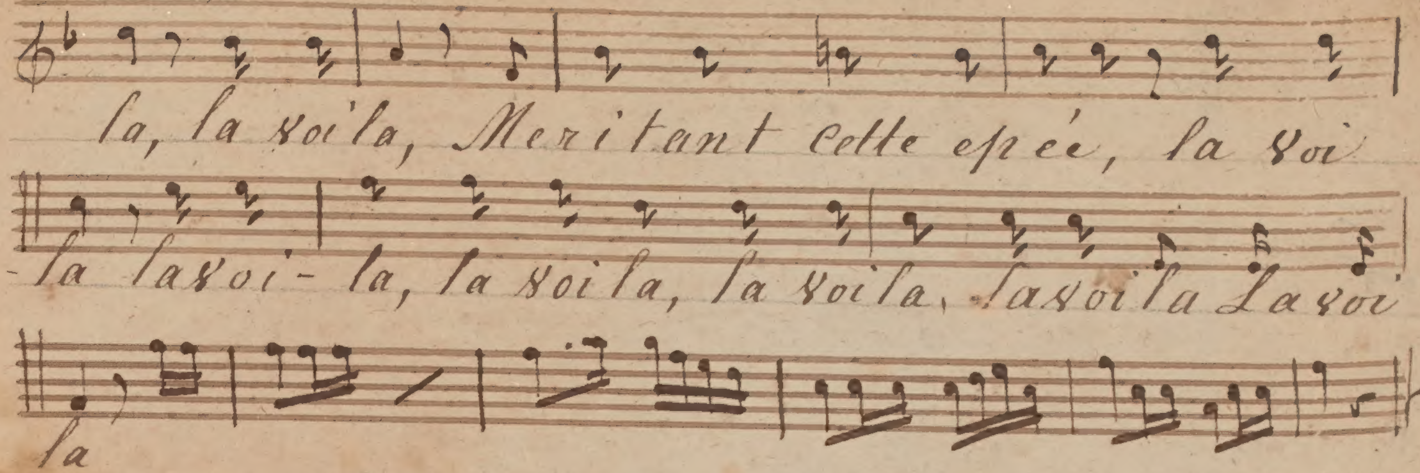


Le jugement, le jugement // Silence. qu'on m'apporte la balance de la justice

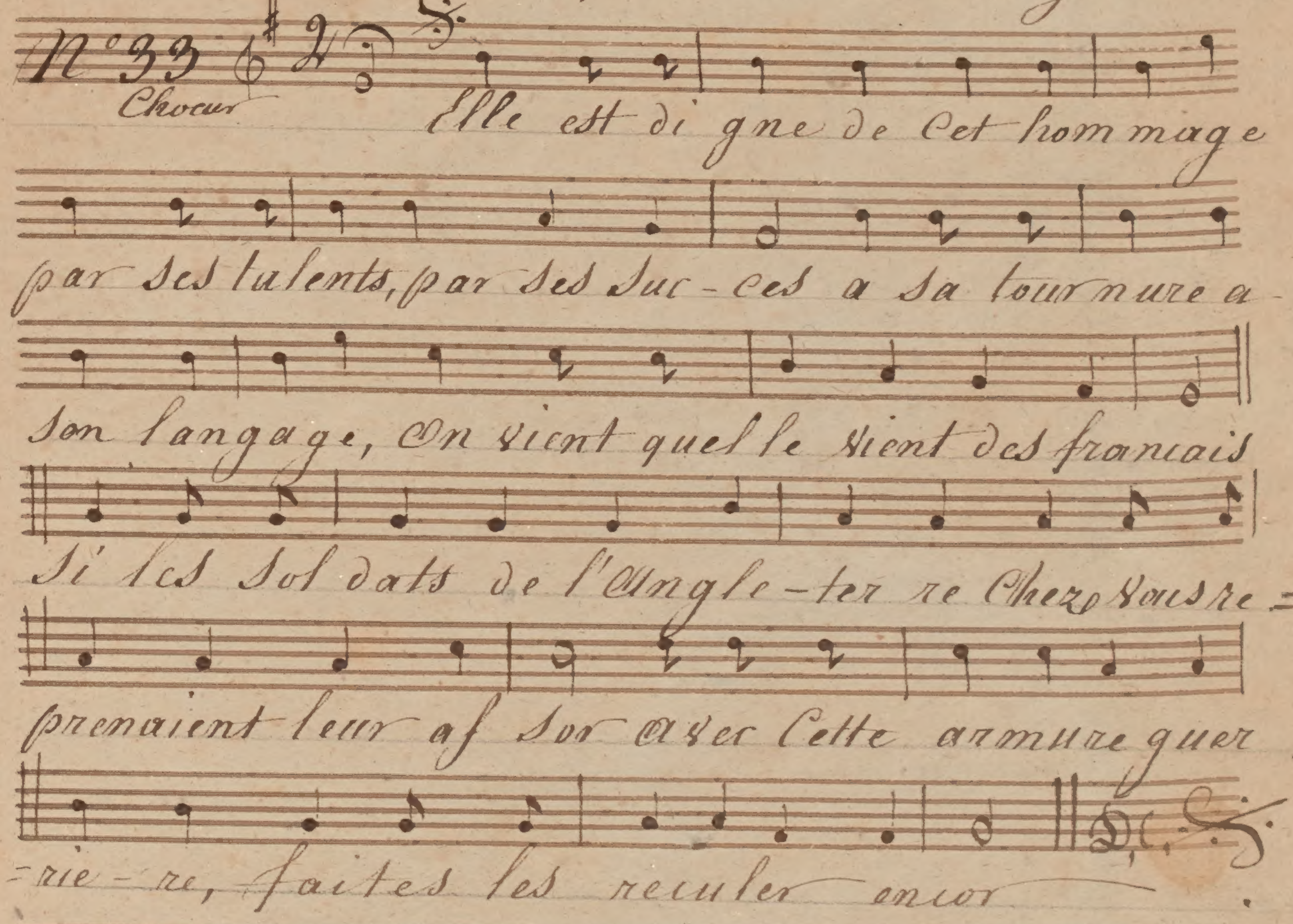


Le jugement, Le jugement, Le jugement; //
Mais silence donc.



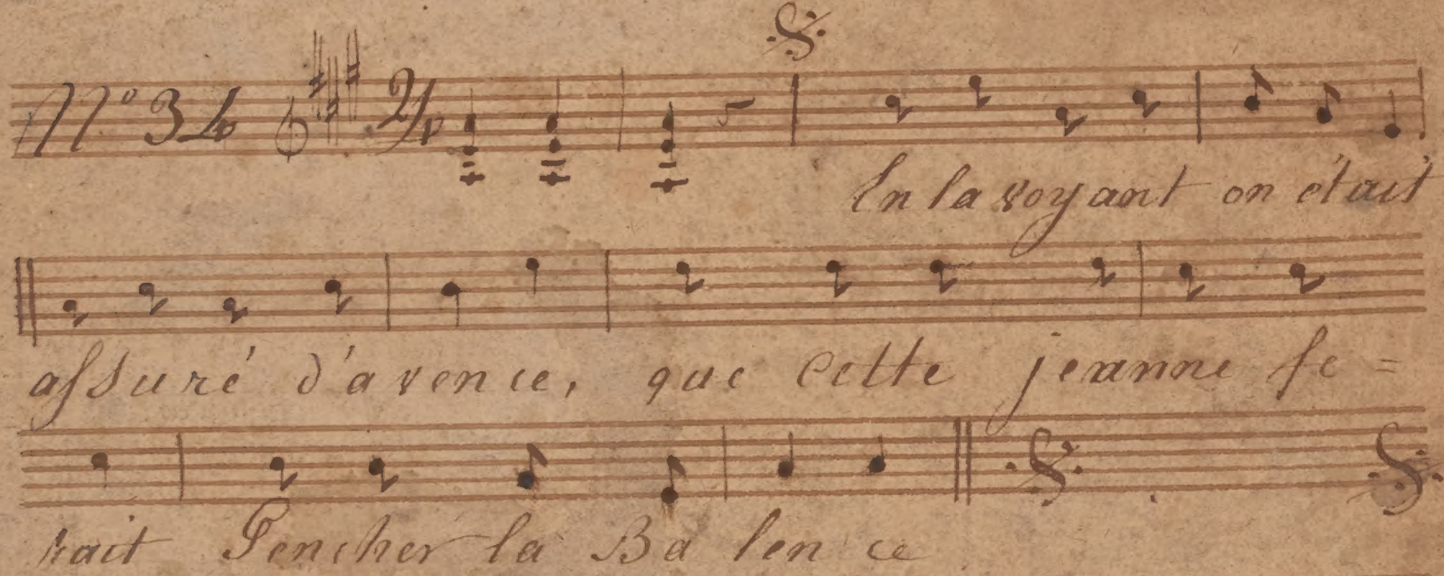


C'est mal jugé, C'est mal jugé // On ne vous demande pas votre avis, Medelles: qu'en dites vous Messieur



Le puissant jupiter me donne gain de
Cause de la pucelle enfin j'aurais donc quelque Chose

Vaudeville.



9 Couplets